

الميز بركين في جرب العصابات الميز بركين في جرب العصابات ضيراليت ابان

ذكرتايت المشركين في جربالعصابات ضهة اليستابان

معهد الابحاث في مشاديخ الحزب المستابع للجندة الم كان في المستابع للجندة الم كان المرابع المستدنية المرابع العندة المرابع المستدنية المرابع العندة المرابع المستدنية المرابع المرابع المستدنية المرابع المرابع المستدنية المرابع المستدنية المرابع المستدنية المرابع المرابع المرابع المستدنية المرابع المرابع

ذكرتايت الأن المشنكين في جربالعصابات ضبة السيابان

القهرست

•	١ - اللقاء الأول الذي لا ينسى : تشوى هيون
40 4	٣ ــ دفاعاً عن راية الثورة حتى النهاية : جون مون سور
6 y	س - « ليس هناك ما يستحيل متى صممنا على عمله » و ليس هناك ما يستحيل متى صممنا على عمله » و الدين سون .
ÝY	ع ـ محبة أبوية: لي أو سونغ .
٨٤	ه تميكا بأفكاره السامية ، كبير دجوا هيوك .

محكيمة اليئيانشر

لقد جرى تنظيم النضال المسلح البطولي المناهض لليابان وخوضه ، طوال ١٥ عاماً منذ مطلع الثلاثينات ، بقيادة مباشرة للزعيم العظيم للد ، يمليونا من الشعب الكوري ، الرفيق كيم ايل سونغ ، الوطني الفذ" ، والبطل القومي ، والقائد العبقري ذي الإرادة الحديدية والظفر الدائم ، مشيراً إلى مرحمة جديدة أعلى في نضال الشعب الكوري للتحرر الوطني ضد اليابان . وقد تم في خضم هذا النضال المظفر بناء صرح التقاليد الثورية الجيدة .

وبعد التحرر ، قام الشعب الكوري على أرضنا ببناء بلد اشتراكي غني وقوي ، دائم الازدهار وآخذ بالنمو ، دفاعاً عن التقاليد الثورية المجيدة ، وارثاً لها ، ومطوراً اياها من جميسع الوجوه .

ان هذا الكتاب يتضمن بعض «ذكريات المشتركين في حرب المصابات المناهضة لليابان».

اللمت اء الاول الذي لا يُنسَى

شثري يستب هجو لنسيت

لقيت زعم الثورة الكورية البارز ، الرفيق كيم ايل سونغ، المرة الأولى في شهر أيلول ١٩٣٣ .

كنت أعمل آنذاك في منطقة ينفيل بصفة قائد سرية في جيش حرب العصابات المناهضة لليابان. تلقيت توجيها من الرفيق كم ايل سونغ بالتساهب للعمل وبالهروع إلى قاعدة حرب العصابات في وانغ تشونغ ، فغادرت قاصداً ذلك المكان .

كنت قد التحقت إلى جيش حرب العصابات قبل ذلك بعام ونيف . ورغم انني كنت اكن له التقدير واتوق إلى رؤيته من صميم قلبي ، فلم تتح لي فرصة لقائه . قدر لي الآن وأخيراً ان أقابله شخصياً . بلغ بي الفرح لدى هـنده الفكرة مبلغاً دونه

الوصف . ولم أكن أنا وحدي الذي استأثر بي الفرح ، بل كان مشتركا لدى جميسع أعضاء سريتي الذاهبين بصحبتي .

قطعنا الطريق بخطى سريعة لم نعتدها من قبل وبلغنا ماتشورن في قاعدة حرب العصابات في شياو وانغ تشونغ . وأخذونا إلى مقر القيادة حيث تواجد الرفيق كيم ايل سونغ .

مضت أيام كثيرة منذ ذلك الزمان، غير ان ما جرى آنذاك ما زال ماثلاً في ذاكرتي .

كان هناك بيت صغيب مسقوف بالقش ، على تل يحتضن أحد جانبي وادر هادىء يسمع فيه خرير جدول صاف .

ذهب الرفيق الذي كان دليلي إلى الباب وأخبر بقدومي . خرج لتوه عند ذلك مسؤول فتي حسن الطلعة .

« مرحبا ، أيها الرفيق تشوي هيون! » قالها وعلى محياه ابتسامة عريضة ، بينا هو ينزل إلى الحديقة ويشد على يدي .

أدركت في الحال انه الجنرال كم ايل سونغ ، واستبد بي الانفعال . صحيح انه كان أول لقاء لي به ، غير انني لم أشعر قط بلقاء الرفيق كم ايل سونغ للمرة الأولى ، نظراً لأن شعوراً من الاحترام نحوه كان يعمر نفسي منذ زمن طويل .

أخبرته انني ، حسب الأمر ، قـــد وصلت الآن مع سريتي .

قال : « عافية لك انك قد أتيت . لقد انتظرت وصولك بفارغ الصبر . تعال ندخل الآن ا » .

دخل الرفيق كم ايل سونغ إلى الفرقة وهو يملك بيدي . كانت غرفة متواضعة . في وسط الفرقة منضدة واطئة ، عليها بضعة كتب وخارطة منشورة .

وبعدما جلسنا وجها لوجه ، تابسع يقول : « ما أحسن انك قد أتيت لقد كنت أتوق إلى لقائك منذ زمن طويل ...». كان ترحابه قلبياً إلى حد غمرني تماماً .

عندما استدعيتك ، قصدت أن تشارك وحدتك عمر كة مركز محافظة تونغ نبونغ ، ولكن مما يؤسف له حقال ان كلمتي لم تصلك في الوقت اللازم ...

قال الرفيق كيم ايل سونغ انه كان قد عاد منذ ثلاثة أيام من الممركة المظفرة في مركز محافظة تونغ نيونغ . عندما سمعت هذا ، بلغت خببتي مبلغا جعلني أشعر وكأن جسمي قد أصابه الضنى .

كنت أشعر بشرف عال لدى التفكير بالاشتراك في معركة يقودها الرفيق كم ايل سونغ شخصياً ، وقد أسرعت المسير يحدوني تصميم راسخ على أن أبلي البلاء الحسن في القتسال .

فعندما سمعته يقول الآرف العركة قد انتهت ، اعترائي الأسف حقاً.

مألته ، والأمل يعتمل في أعماق رأسي : « أليس لديك أي مخطط آخر للقيام باقتحام ما كانه .

أدرك الرفيق كم ايل سونغ ببصيرته ما يدور في خلدي وقال: ورجاء ألا تشعر بخيبة كبيرة لهذا الأمر. سوف تدور معارك عديدة في المستقبل أيضاً وسوف تكون لنسا فرص كثيرة نقاتل فيها مع بعضنا . تعال نتحدث الآن عن الأعمال التي تنظرنا .

لما حدثني الرفيق كيم ايل سونغ على هذا النحو ، لم يكن في وسعي ان استرسل في الموضوع . وقد تبدد شعور الغم الذي كان قد استبد بي على درجات .

مالني الرفيق كيم ايل سونغ بالتفصيل عن نشاط وحمدات حرب العصابات في منطقة ينغيل وعن الوضع المحلي . كان العديد من أسئلته مما لم يخطر ببالي من قبل . وقد كان على اطلاع تام من كل المسائل وقد رسم مخططا محدداً لكل منها .

وبينا كنت استمع إلى كلماته وأحدثه عن كل الأمور التي كنت أفكر بها عميقا من قبل ، كنت أزداد انجذابا إليه ، متأثراً بشيمه الكرية . وبعد العشاء ، حدثني الرفيق كيم ايل سونغ لعدة ساعات كيف تم تنظيم معركة مركز محافظة تونغ نيونغ وخوضها ، وما هي أهميتها .

كان مركز محافظة تونغ نيونغ بلدة تقع على مقربة من خط الحدود الصينية السوفييتية ، وموضعاً ذا أهمية من الوجهتين السياسية والعسكرية . وكان الامهرياليون اليابانيون في تلك الأيام قد أقاموا منشآت عسكرية مختلفة ودعموا قواهم العسكرية في تلك المنطقة بقصد غزو الاتحاد السوفيتي . ولذا فقد كان من الأهمية السياسية والعسكرية بمكان عظيم أن تجري غارة على البلدة .

حدد الرفيسة كم ايل سونغ ابان خوض معركة مركز عافظة تونغ نيونغ ان الهدف الاستراتيجي الرئيسي هو تحقيق عمليات مشتركة واسعة النطاق مع الوحدات الصينية المناهضة لليابان المبعثرة في أرجاء شرق منشوريا .

كان ثمة في تلك الأيام عدد كبير من الوحدات المناهضة لليابان (والتي كانت تدعى أحياناً جيش الانقساذ الوطني) في شمال شرق الصين ، خرجت بشعارات مناهضة لليابان عندما انهارت قوى أمير الحرب تشانغ هاك ليانغ على اثر غسزو الامبريالية اليابانية لمنشوريا . كانت هذه الوحسدات المناهضة لليابان في

الجوهر قوى ذات نزعة قومية تدافع عن مصالح طبقة ملا "ك الأرض وغيرها من الطبقات المالكة ، وكان وعيها السياسي بالغ الغموض . ولذًا ، فعلى الرغم من انهـــا كانت تدُّعي بأنها تقاتل الامبريالية اليابانية ، فلم تكن تخوض نضالاً نشيطاً ، بل كانت مبعثرة ومتمركزة خصوصاً في مناطق الغابات المسككك منها بأرضه الخاصة . ضللتها الدعاية الخبيثة التي كانت تطبخها الامبريالية اليابانية باستمرار ، فكان يبلغ بها الأمر حد قتل الكوريين ، واصمة أيام و عناصر موالين لليابان ، أو شيوعيين، مبدية بذلك نزغة عنجهية قومية خطيرة . وفوق هذا كله ، خرج العصبيون الأشرار عها فيهم كم سونغ دو وسونغ ايل بشعارات يسارية متطرفة في مناطق شال شرق الصين متسببين بالتنافر القومي ما بين الشعبين الكوري والصيني ، ومزودين الوحدات المناهضة لليابان بذريعة للنظر إلى الشيوعيين الكوريين نظرة العسداء . كان الرفيق لي كوانغ شيوعيا أمينا قد نشط آنذاك قائداً لاحدى المفارز ، فقتلته وحـــدة تونك شانهاو المناهضة للمابان بشراسة .

في ذلك الوضع كانت مهمة بالغة الصعوبة ان يتم اقناع الوحدات المناهضة لليابان وجرها إلى القيام بعمليات مشتركة مع وحدات حرب عصاباتنا . كانت مهمة خطرة حقا لا بد أن يجازف المرء بحياته لكي يحققها ، مهمة صعبة وثقيلة لا يسع أحداً أن يواجهها خلا من يكون ثوريا ذا مهارة سياسية كبيرة وذو خلق

عظيم . حتى ان بعضا منا كان من جراء ذلك غير راغب في العمليات المشتركة مع الوحدات المناهضة اليابان . غير ان الرفيق كيم ايل سونغ كان ينظر إلى هذه المسألة بمنظور مختلف . فمع ان الوحدات المناهضة اليابان كانت تكره خوض عمليات مشتركة معنا بالنظر لضيق أفقها الطبقي ولتخلفها السياسي ، فقد كانت أهدافها بماثلة الأهدافنا من حيث انها تقاتل الامبريالية اليابانية . وقسد توقع الرفيق كيم ايل سونغ انها ، إذا هي أوقظت إدراك صحة نضال عصاباتنا المناهض اليسابان وإلى الفائدة من النضال المشترك معنا ، فمن المؤكد انها سوف تحذو حذونا . ولذا فقد قسام الرفيق كيم ايل سونغ ينظم ويقود بجرأة عملية كورية صينية مشتركة واسعة النطاق المرة الأولى منذ تأسيس وحدات حرب العصابات المناهضة اليابان .

قال الرفيق كيم ايل سونغ بهذا الصدد:

... كان تحقيق عمليات مشتركة مسع الوحدات المناهضة لليابان أمراً من الصعوبة بمكان طبعاً. غير انه كان مهمة ثورية لا بد من حلها على أية حال ومسألة يمكن حلها. ولذا ، فبعدما ناقشنا بعناية كل ما تنطوي عليه ، تقرر ان أذهب أنا بالذات. ذهبت بصحبة نيف و ٥٠ رجاد إلى وحدة وو إي سونغ وشرحت على نحو شاخص أهداف نضالنا والمغزى العظيم من الجبهة المتحدة . كانوا يهزون رؤوسهم متشككين في البداية

غير انهم اقتنعوا في النهاية بصحة اقتراحنا . هكذا نجحنا اخيراً باقناعهم وبتحقيق العمليات المشتركة كما أردناها ...

والواقع انه لم يكن غة أحد انذاك في شرق الصين ما عدا الرفيق كيم ايل سونغ ، يتمتع بذلك القدر العالي من الثقة السياسية والوقار الشخصي ومن الكفاءة البارزة الذي يمكن من اقناع الوحدات المناهضة لليابان بالاشتراك معنا في النضال . وبذلك ، فقد كان هو الوحيد الذي يستطيع ان يؤدي هذه المهمة الصعبة أداء رائعاً وهو يجازف بشخصه .

وبالنتيجة فقد اشتركت وحدات مناهضة لليابان قوامها أكثر من ١٠٠٠ رجل ، منها وحدات وو إي سونغ ، وقائد الكتيبة سا، والقائد تشاي، في عملية مشتركة مع وحدات حرب عصاباتنا المناهضة لليابان بقيادة الرفيق كيم ايل سونغ الموحدة. هكذا تم البرهان على ما تحققه الجبهة المتحدة ضداليابان من قوة عظيمة ، وتم انزال ضربة قاسية بالأوغاد الامبرياليين اليابانين من الوجهات العسكرية والسياسية والمعنوية .

لا يمكن القول طبعاً انهم أبلوا بلاء حسناً في القتال منذ البداية . فبعض رجال الوحدات المناهضة لليابان كانوا يلوذون بالفرار لمجرد رؤية كومة من الحصيد . في ذلك الوضع ، كان مقاتلونا يقفون في الصف الأمامي من المعركة ، ويسلكون سلوك القدوة ببسالتهم في القتال ، ملهمين جنود الوحدات المناهضة لليابان بالشجاعة وعلاوة على هذا ، فعندما جرح قائد الكتيبة

بعدما شاهد رجال الوحدات المناهضة لليابان بأم العين فن القيادة البارع للرفيق كيم ايل سونغ ، وشجاعة رجال حرب العصابات وسماتهم القتالية والمعنوية السامية ، وبعدما خبروها بأنفسهم في المهارسة في مجرى هسنده المعركة ، كوسنوا معرفة صحيحة عن وحدات حرب عصاباتنا المناهضة لليابان ، حتى انهم صاروا يرون الشيوعيين خير فئة من الناس .

قال الرفيق كيم ايل سونغ، في تحليل الأهمية الكبيرة للنصر الذي تم احراز. في معركة محافظة تونغ نيونغ :

... انه امر ذو اهمية تفوق التقدير اننا استطعنا تحقيق الجبهه المتحدة مرح الوحدات المناهضه لليابان ، في النضال لهزم عدونا المشترك ، المعتدي الامبريالي الياباني . غير ان هذا لا يكفي . يجب ان نوسع الجبهة المشتركة و نقويها ليس فقط مع الوحدات المناهضة لليابان ، ولكن مصع الجماهير العريضة من الشعب الصيني أيضاً . لا يجوز ان ننسى ان هذا هو مفتاح هام للظفر في ثورتنا ...

تبعاً لهذا الخط الواضح الذي وضعه الرفيق كيم ايل سونغ بشأن تقوية الجبهة المشتركة المناهضة لليابان ما بين الشعبين الكوري والصيني ، فقد لفت الانتباه إلى تقوية أو اصر النضال مع الشعب الصيني في مجرى نضال حسرب العصابات المتادية في السنوات اللاحقة .

وبالنتيجة ، فقد تم احراز نجاحات كبيرة ليس فقط في عملنا مع الوحدات المناهضة لليابان ، بل وأحياناً في العمل مع الفئات ذات الضمير من الجيش المنشوري العميل .

ولم يكن خط الجبهة المتحدة الذي استجلاه الرفيق كم ايل سونغ آنذاك ليقتصر على الجبهة المشتركة المناهضة لليابات مع الشعب الصيني ، فقد علتم انه لا يكن قط تحقيق الثورة الكورية بقوة نفر من الشيوعيين وحدهم ، وان ثمة قوى ثورية واسعة من العمال والفلاحين وفئات اخرى مسن الشعب ، قد نهضت في النضال ضد اليابان في الوطن وفي الخارج ، وأنه ينبغي توحيدها جميعاً في منظهات ثورية واستنهاضها عزيد من العزم إلى النضال لسحق الامبريالية اليابانية ، وانسه ينبغي خوض كفاح عنيد لهذه الغاية في الزمن الحاضر ضدد أصحاب الشوفينية اليساريين ، وضد الاستسلاميين اليمينيين ، الذين قد تسللوا إلى بعض صفوف الثورة ، حيث يسعى الأولون إلى افشال الجبهة المتحدة و يسعى الاخيرون إلى تفسيخ صفوفذا .

. . . ينبغي ان نشكل منظمات جماهيرية مختلفة ونوسعها ، ونعد العدة لتسرب منظمات الجبهة القومية المتحدة المناهضة

لليابان في المستقبل على نطاق واسع حتى إلى داخل كوريا. ومن الواضح تماماً اننا اذا لم تكن لنا رؤيسة سياسية واسعة الأفق ، واذا حسبنا انه يمكن بلوغ الثورة الكورية خاتمتها المظفرة مباشرة دونما نضال واعسداد بمثل هذا العزم ، فلا يكون هذا الا اضفات أحلام ليس الا ...

نظر الرفيق كم ايل سونغ الي بعينــه الثاقبة ، وقالها لي بلهجة شديدة الجد.

عرض كل مسألة على جانب كبير من العزم ، وبطريقة ممتعة وساق الشواهد ، مما جعلني وكلتي آذان تصغي اليه ، ولا الحظ ان الليل قد ران علينا .

ذهبت إلى الفراش مع دنو الفجر . ولكن كل عبارة لفظها الرفيق كيم ايل سونغ كانت تطـــن في آذاني ، فلم أتمكن من الخلود إلى النوم فوراً .

وفي الصباح التالي ، ورد أنذار من مركز الحراسة عن قدوم غارة معادية . تبعت الرفيق كم ايل سونغ متسلقاً ذروة التل من الجهة الحلفية . نشر الوحسدة على المرتفع وأمر الرجال بانتظار العدو .

فكرت بأنني سوف استطيع الآن ان أخوض معركة بقيادته كا

كنت اشتهي ، فشعرت بقلبي وقـــد غمره الفرح ، وأفعمته الثقة بالظفر .

كانت « قوى التأديب » المعادية ترتعد فرائصها خوفا ، فلم تجرؤ ان تقترب من المكان الذي انتظرناها فيه ، بل أخذت تطلق النار لا على التعيين ولزمن طويل ، عند مدخل الوادي ، ثم راح العدو الجبان بضرم النار دون تمييز في أكوم الحصيد المكدسة في الحقول .

رقب الرفيق كيم ايل سونغ حركة المدوحتى ذلك الوقت، فأعطى الأوامر إلى المقاتلين أن يحصدوا جنسود العدوعن آخرهم ، مؤلاء الذين اخذوا يضرمون النار في أكوام الحصيد على نحو مسعور . ثم المتفت ينظر إلى وقال : « بالمناسبة أيها الرفيق تشوي هيون ، فقد سمعت الكثير عن حسن رمايتك على الهدف . أرجو الآن أن ترينا مهارتك » .

كنت اطري نفسي عادة بأن احداً لا يشق لي غباراً في مهارة الرمي ، اما في حضوره ، فلم اكن واثقاً بالنجاح . هدأت من روعي ، وأمسكت البندقية التي كنت اصطحبها على الدوام وسددت إلى احد جنود العدو . كان جنود العدو على بعد حوالي . . متر من التل الذي نقف عليه . كانت مسافة كبيرة نسبياً لا تسهل اصابة الهدف عنها . غير انني سددت النظر بهدوء وشددت على الزناد ببطء . سقط رجل من الأعداء ، كان يشرع

مشعله عالياً بيده متوجها "إلى احد أكوام الحصيد ، فتجندل على الأرض .

قال الرفيق كم ايل سونغ الذي كان يرقب إلى جانبي: «انك رام ماهر حقا ، الآن دعني اجرب بعض الطلقات ، اخذ عندها بندقية وأطلق اربع أو خمس طلقات بتوال سريع ، وقد أصاب في كل منها. رأى رجال حرب المصابات ذلك ، فتعالى هتافهم وأمطروا العدو وابلا من الرصاص حاميا و كثيفا ، وراحت « قوى التأديب » المعادية ، التي كانت تقاوم عن بعد كبير ، تولي الأدبار ثم تلوذ بالفرار في النهاية .

وفي مساء ذلك النهار ؛ تابع الرفيق كم ايل سونغ التحدث الي" ايضا". قال في البداية :

« تواجهذا الآن مهمات ثورية عديدة، ما هي في رأيك، ايها الرفيق تشوي هيون، المسألة الأكثر مركزية في نضالنا اليوم؟ انتحدث دون تحفظ،

الحقيقة اننى كنت مجرد متحفز للاستماع اليه ، ولم يكن لي رأي متكامل من عندي . والصراحة انني كنت مقصراً في دراسة الشؤون العسكرية في ذلك الوقت ، ومن باب اولى ما يخص المسائل الشاخصة في الثورة الكورية .

قلت له ما كنت افكر به دامًا":

رأيي ان المهمة الأكثر الحاحا" هي تقويسة وحدات حرب عصاباتنا . اعتقد ان مسن الضروري توسيع صفوف وحدات حرب العصابات، وتنظيم الوحدات الكبيرة في أقرب وقت ممكن ، وضرب اللصوص الامبرياليين اليابانيين ضربا مبترحا"، واجتياز الحدود إلى داخل وطننا » .

كان هذا ما افكر به حقاً.

قال الرفيق كم ايل سونغ مؤيداً رأيي: و معك حق هذا هو تفكيري ايضاً. فبدون توسيع النضال المسلح وتعزيزه عن طريق جمع شمل القوى الثورية كافة ، لا نستطيع تحقيق غاياتنا العادلة ورسالتنا ».

تحدث عن المسائل المتعلقة ببناء وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان ، وحلل بوضوح طابعه المميز وطبيعته الحقيقية. لا اذكركل ما سمعته في ذلك الوقت ، ولكنني اعتقد انه دار بصورة عامة على الوجه التالى :

ينبغي ان تغدو وحدات حسرب العصابات المناهضة الميابان قوة مسلحة شعبية حقيقية تقاتل المعتدين الامبرياليين اليابانيين وخدامهم ، في سبيل استقلال وطنننا وتحرره .

ان رغبتنا الملحة نحن الشعب الكوري هي ابادة اللصوس الامبرياليين اليابانيين في اقـــرب وقت ممكن ، ونيل حرية

وطننا واستقلاله . ولذا ينبغي لوحدات حرب العصابات المناهضة لليابان ان تنشر النضال المسلح على نطلاق متزايد الاتساع ، بتجنيد القوى الثورية التي تعارض الأمبريالية اليابانية ، بما ينقل رغبة الشعب الكوري الملحة إلى حين التحقيق . ولكن لا يجوز ان نقف عند هذا .

فاننا تتخذ نحن الشيوعيين هدفا لا نحيد عنه في انهاء كل صنوف الاضطهاد الطبقي في كوريا ، وتحرير العبال والفلاحين من نير الاستغلال ، وبناء وطنها في يوم ما الى مجتمع سعيد خاو من الاستغلال .

يجب ان تغدو وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان جيشا ماركسيا لينينيا تكون رسالته الأساسية التي لا يحيد عنها هي تنفيذ هذه المهمة. اننا نقاتلل في سبيل تحقيق هذا الهدف العادل ، فرغم اننا حالياً قسوة صغيرة ، سوف ننمو ويشتد ساعدناحتى نغدو جيشاً ثورياً دائم الظفر قبل مضي وقت طويل ، بتأييد ومساعدة مطلقتين من لدن الشمب .

ان الجيوش التي كانت ناشطية في الماضى ، مشل جيش المتطوعين الوطنيين وجيش الاستقلال، يقال انها قاتلت هي ايضاً من اجل استقلال كوريا . ولكنها لم تكن في الجوهر إلا حيوشا ذات نزعة قومية ، تمثل مصالح طبقة ملاك الأرض وغيرها من الطبقات المالكة . ولذا فلم يكن بوسع نضالها ان ينال تأييد

الشعب ، ولا ان يصمد في النهاية في وجـــه هجوم الامبريالية السابانية الشرير .

ان وحدات حرب عضاباتنا المناهضة لليسابان تختلف من حيث الجوهر عن ذلسك الصنف من الجيوش ذات النزعة القومية ، ليس فقط مسن حيث رسالته ، بسل ومن حيث تركسه أيضاً.

ما هو تركيب وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان ؟

ان وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان منظمة من خيرة أبناء وبنات العمال والفلاحين الذين يقفون على أهبة الاستعداد والتصميم حتى لبذل نفوسهم دون تردد في النضال ضد الامبرياليه اليابانية وخد امها .

انهم اناس فقدوا بيوتهم وأراضيهم ، وقد جرى قتل آبائهم وأزواجهم وأولادهم ، في كنف الاضطهاد والنهب الذي تمارسه الامبريالية اليابانية وخدامها ؛ انهم اناس حرموا من كل حرية سياسية . صدورهم طافحة بالتصميم اللاهب على طرد اللصوص الامبرياليين اليابانيين من أرضنا مهما كلف الثمن .

ان وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان يقودها الشيوعيون الذين يحسوذون الاستراتيجية والتاكتيك الماركسيين اللينينيين .

ولكن هل يمكن ان يشتد ساعد وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان من تلقاء ذاتها لجرد ان لهذه القوة المسلحة هدفا عادلاً في النضال، وانها تتالف من حيث الاساس من العال ومن الفلاحين الفقراء ؟ كلا .

فلبناء صرح وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان ، ينبغيان نستولي على السلاح من العدو في خضم معارك قاسية نبيد فيها الحتلين الامبرياليين اليابانيين ، وان نسلح انفسنا في المستقبل بمزيد من المتانة . وبخلاف الزمن الذي كان علينا فيه ان نواجه العدو بأيد عزلاء لانتزاع السلاح منه فاننا نستطيع الآن ان نستولي على السلاح بسهولة اعظم كشيرا وبكمية كبيرة كل مرة . فلدينا الآن كمية كبيرة من السلاح حصلنا عليها لقاء دم رفاقنا كل لدينا قنابل صنعناها بأنفسنا .

اعتاداً على هذه المكنونات ، يجسب ان نستولي على مزيد من السلاح من أيدي العسدو ، ونبني صرح قدرتنا الفتالية بالسلاح الذي نستولي عليه . لهذا كله ، فمن المفهوم اننا لا نستطيع ان نتسلح قدر الامبرياليين اليابانيين . ولكن حتى لو كان تسليحنا غير واف فان لدينا القدرة التامة على كسب المعركة مع الامبريالييناليابانيين اذا كان كل مقاتل في وحدات حرب العصابات مفعما بارادة قتالية فولاذية ، على

ان ينذر نفسه كلية الى النصال الهر الامبريالية اليابانية ونيل استقلال الوطن وتحرّره .

وفي خصم النصال المسلح ، ينبغي ان نداب على توسيع صفوفنا بمواصلة تمثل المتطوعين الجدد . لدينا في قواعد حرب العصابات عدد غير قليل من الشباب الذين قد اسقتهم المعارك مع العدو وعجمت عودهم . ينبغي تجنيدهم في وحدات حرب العصابات وتعهدهم حتى يصيروا مقاتلين ثوريين جيدين . وهناك العديد من عمال المناجم والخاشب في المناطق التي تقع في نطاق نشاط حرب عصاباتنا. انهم يؤلفون ينبوعا رئيسيا لدينا لتوسيع صفوف حرب العصابات .

ينبغي قبول اولنك الرفاق العمال المحنكين مــن الوجهة السياسية في وحدات حرب العصابات بأعداد كبيرة بواسطة المنظمات الثورية.

(عند هذه النقطة ، ذكر الرفيق كيم ايل سونغ ان عدداً غير قليل من العمال قد انضم إلى وحدات حرب العصابات ، من منجم الذهب في بال توغو و من منجم رو دو غو الواقعين في المنطقة التي كنت اعمل فيها وقد وجهني ان اواصل انتقاء مقاتلي حرب العصابات من بين العمال في هذين المنجمين لارسالهم إلى وحدات حرب العصابات في المستقبل) .

وبدون تسليح رجال حرب العصابات تسليحا ثابتا

بالأفكار الشيوعية، لا يمكننا الخروج ظافرين من النطال المسلح المتهادي والعسير ضد اليابان . ولذا فمن الضروري ان نقوي التربية الفكرية لرجال حرب العصابات، مع تشديد تدريبهم العسكري .

وعلاوة على هذا ، فليس رجال حرب العصابات مجرد جنود يقاتلون العدو ، بل ينبغي ان يصبحوا دعاة يربون الشعب ويحرضونه ، ومنظمين يقومون بتنظيم الشعب وتعبئته فعلى كل ملاكات العسكريين ، إذا كانوا يحسنون قيادة المعركة ، ان يعيروا اهتهاماً لا يقل عن هذا لتربية رجالهم سياسيا ً وان يسلحوا انفسهم بالفكر الماركسي اللينيني ...

استجلى الرفيق كيم ايل سونغ بعض المسائل المبدئية ذات العلاقة بمناء وحدات حرب العصابات ، فقال بوجسوب توسيع وحدات حرب العصابات الفتية المناهضة لليابان وتقويته سريماً من حيث العدد والجودة ، وتطويره في مستقبل غير بعيد ليغدو الجيش الثوري للشعب الكوري ذي الساس العسكري القوي . ثم قال في هذا الصدد :

يجب علينا ان نوسع النضال المسلح ضد اليابان و نقويه في الأرجاء الفسيحة من منشوريا ، فنراكم قوتنا تدريجا "، ونستعد للتقدم إلى منطقة الحدود الكورية حول جبل بايكدوسان ، ثم الى داخل كوريا في المستقبل وليس إلا عند ذلك نستطيع تحقيق تحرر الوطن واستقلاله ...

... أذا أردنا أن نحقق قضيتنا في تحرر الوطن واستقلاله لا بد ان يكون لنا حزب ماركسي لينيني . كـــما أن نضالنا الثوري لن ينتهي بتحقيق تحرر الوطن واستقلاله ، بل ان موقفنا الذي نواظب عليه ، هو تحويل بلدنـــا إلى دولة اشتراكية، مثل الاتحاد السوفييتي في المستقبل. فكيف نتوقع مواجهة هذه المهمة بعيدة المدىبدون هيئة اركان عامة للثورة؟ إن الحزب هو النجم الهادي لمظافرنا كلها . ولذا فان المهمة الأكثر الحاحا واساسيمة التي تواجهنا نحسن الشيوعيين الكوريين هي تأسيس حزب ماركسي لينيني . ومع ذلك ، فبن البديهي انه يستحيل أن نعرض تأسيس الحزب فورا في ظروفنا ، كما يلح بعض العصبيين على ذلك . فإذا حسبنا ان تأسيس الحزب فورأ هو أمر مكن بدون اي استعداد وأية مراكمة للقوى الثورية ، لن يكون هذا إلا أضغاث احلام ، شأنه شأن اقتراح إقامة بيت في الهواء .

ولذا فمن الضروري أن نرسي الأسس التنظيمية والفكرية خطوة إثر خطوة بأقصى ما أوتينا من العناية والعزم ، في سبيل تأسيس الحزب....

ثم استطرد الرفيسق كيم ايل سونغ في شرح بعض المسائل

المتعلقة بخــط تأسيس الحزب . كانت الخطوط العريضــة الشرحه كالتالي :

.. إن الأمر الأهم في الاعداد لتأسيس الحزب هو تدريب صفوف الشيوعيين وتوسيعها مسسن جلال النصال المسلح ضد اليابان . ان الشيوعيين الجربين الذين امتحنهم النصال العملي سوف يؤدون دائماً وفي كل مكان دور النواة في خوض ثورتنا فاذا ما جمعنا شمل الجماهير الثورية ، وثيقا حول هذا العمود الفقري من الشيوعيين ، استطعنا تاسيس حزب ماركسي لينيني وتنفيذ المهام الثورية المعقدة المقبلة على نحو صائب ومها بلغت الصعاب .

ولذا فلا بدلنا من توسيع صفوفنا الثوريسة وتقويتها باستمرار في بجرى النصال المسلح المناهض للبابان ، ومن تربية الشيوعيين وتدريبهم في خضم المعارك ضد العدو.

ومن جهة اخرى ، فهناك منظمات حزبيسة للشيوعيين الكوريين في المناطق التي يقطنها الكوريون من ارجاء شهال شرق الصين كلها ، وينبغي المضي في توسيع هذه المنظمات وتقويتها ، وفي تشديسد تدريب اعضاء الحزب وتثقيفهم سياسيا".

وفي هذه الاثناء ، ينبني جعل هذه المنظمات تتغلغل عميقا

في أرض الوطن لكي توحد في كنفها الشيوعيين الموجودين داخل البلاد ، بما يوسع صفوفنا .

غير اننا لا يمكن ان نكتفي في الظروف الحاضرة بتدريب الشيوعيين فقط في الصفوف المسلحة المناهضة لليابان وفي المنظهات الشيوعية ، يجب ان نتمسك بخصط تشكيل جبهة متحدة مناهضة لليابان ، وجمع شمل القوى الثورية العريضة داخل الوطن وخارجه ، في شتى المنظهات الثورية المناهضة لليابان ينبغي لنا على هنا النحو ان نشريهم اولاً بالأفكار المتينة ضداليابان ونوقظ وعيهم الثوري، وان نتدرج في انتقاء المتناصر التقدميين من بينهم وتجنيدهم في صفوف حرب العصابات العناصر التقدميين من بينهم وتجنيدهم في صفوف حرب العصابات العناصر التقدميين من بينهم وتجنيدهم في صفوف حرب العصابات العناصر التقدميين من بينهم وتجنيدهم في صفوف حرب العصابات العناص الثورية وفي تربيتهم حتى يصبحوا شيوعيهن .

كما انه من الأهمية بمكان عظيم لدى تأسيس الحزب ، ان تجري مكافحة الافكار غير السليمة ، كالعصبية والانتهازية ، مكافحة لا رحمة فيها في الصفوف الشيوعية ، وأن تتم صيانة النقاء التنظيمي والفكري في الصفوف الثورية . ولا يجوز لنا أن ننسى على وجه الخصوص الدرس المرير الذي مفاده أن العصبيين قد تسببوا مرة للحركة الشيوعية بأذى يفوق التقدير من جراء نزاعهم العصبي . فحتى الآن ما زال بعضهم يندس في الصفوف الثورية ، يدق الاسافين بين الرفاق تحت شعار و مكافحة مين زانك دان » ، ويسعى إلى تفسيخ صفوف الشيوعيين الكوريين من الداخل عن طريق نشر مختلف النزعات الشيوعيين الكوريين من الداخل عن طريق نشر مختلف النزعات اليمينية واليسارية .

ولذا فعلينا أن نشن كفاحا لا هوادة فيه ضدهذا النفر، فلا ندع مجالاً لأي نشــاط عصبي أو فكران مناوىء داخل المنظمات الحزبية والصفوف الثورية.

على كل شيوعي ان يتعلم الماركسية اللينينية ويفهم جوهر مبادئها . وعليه ان يكتسب الطريقة والسلوك اللذين مفادهما حسن تطبيق النظرية الماركسية اللينينية التي تعلمها على وضعنا الثوري الراهن على وجه مناسب ، ولا يمكن بدون ذلك ان نكون راسخي الايمان ،ولا ان نختار الخط الصحبح في خوض ثورتنا المعقدة العريصة ...

فحتى منذ ذلك الزمان ، كان الرفيق كيم ايل سونغ ذا نظرة بعيدة في الثورة الكورية ، وقد رسم خط تأسيس الحزب و نظم الكفاح وقاده لتحقيقة .

كما افصح عن فكرة نيـــل استقلال الوطن ، وبناء المجتمع الاشتراكي والشيوعي في المستقبل . وهذا ما قاله :

... كم يكون لنا من الفخار والسعادة إذا نحن بنينا صرح مجتمع خالص من الاضطهاد والاستغلال على أرض وطننا ، بجبالها الجيلة وانهارها الصافية ، واذا نحن استنبطنا مواردها الوفيرة بقوانا الذاتية ، واذا صاركل شعبنا ينعم بحياة حرة رغيدة اهنا يقوم الهدف النهائي الذي نناضل من أجله الآن ، دافعين دمائنا ثمناً له ...

اطرق الرفيق كيم ايل سونغ كا لوكان يتصور المستقبل البعيد . ثم قال بعد هنيهة :

... ليس هذا من قبيل الخيال . ان مثلنا الأعلى نحن الشيوعيين ، له مبرراته العلمية ، ولذا فليس هناك أدنى شك في انه سوف ينقلب إلى حقيقة بالتأكيد ...

كنت أستمع إلى كلامه طافحك بالثقة ، وكأني اتطلع بعيداً إلى الأمام في المستقبل البهي ، وعمرني من جديد شعور الفخار والفرح ان اكون جنديّه الثوري .

وفي هذه الليلة ايضاً تبادلنا أطـــراف الحديث حتى كاد الفجر يدركنا .

وفي الصباح التالي كان علي أن أفارق الرفيق كم ايل سونغ. وبعد ان فسر لي مرة اخرى مختلف مسائل نضال حرب العصابات، سلمني اربع بنادق من غط « داتايكال » (وهي ذات عيار كبير، وصوت يصم الآذان) ، قال لي ان نستخدمها في محارس قاعدة حرب العصابات .

تمنيت له السلامة وكنت على وشك المفادرة، عندما استوقفني بقوله: «لحظة أرجوك» ، بحث عـن شيء في جيوب سترته وسرواله ، ثم اخرج حامل دخينة مصنوع من حجر الكهرمان وقدمه لي هدية قائلاً ، « ارجو ان تتقبل هذا احتفاءً بلقائنا ،

عدت إلى قاعدة حرب العصابات في ينغيل ، عميق الانطباع بأول لقاء لي لا ينسى بالرفيق كم ايل سونغ .

وفي السنوات التالية من النضال العسير ، كنت اصطحب حامل الدخينة معي على الدوام ، واحفظه على صدري ، وكلما كنت اصطدم بصعوبة ما ، كنت اخرجه وانظر اليه ، متذكراً لقائي الأول المؤثر بالرفيق كيم ايل سونغ .

ومع انه مجرد حامل دخينة صغير ، فقد غيدا رفيقا حميما لي اللهمني بالقوة والشجاعة. (ان حامل الدخينة الثمين معروض حالياً في متحف الثورة الكورية).

لقد تطلع زعيمنا المحترم والمحبوب الرفيق كيم ايل سونغ ببصيرة ماركسية لينينية إلى آفاق الثورة، بصفته الزعيم البارز للثوره الكورية ، منذ انطلاقة نضال حسرب العصامات. ضد البابان ، وقد رسم الخطوط الثورية الواضحة المميزة .

وقد كانت قيادته الممتازة دائمــاً بمثابة راية نضالنا ، وكان السبيل الذي أشار اليه هو السبيل المؤدي إلى الظفر والمجد .

ورغم ان لقائي بالرفيق كيم ايل سونغ لم يتجاوز اليومين ،

فقد كان أكثر أهمية لي وأغلى ثنا من المكسوث سنوات للدراسة في جامعة ماركسية لينينية .

ومنذ تلك الآيام ، حفظت تعالىمه دائماً في ذهني وقطعت بلا كلل طريق النضال الثوري العسير ، وانا أجل في أعياق قلبي الشرف والفخار الذي هو لنا لأن زعيمنا هـو الرفيق كيم ايل سونغ العبقري .

دفاعًا عَن رَابِية التُورَة حَتَى لِنها إِبْ

جونئ مونئت سونبي

كلما عدت بناظري إلى المجرى المظفر الذي جسراه النضال المسلح ضد اليابان ، يستأثر بتفكيري مسالدى الزعيم العظيم الأربعين مليونا من الشعب الكوري، الرفيسق كيم ايل سونغ، من اندفاع ثوري دائب، واستراتيجية و تاكتيك بارزين .

وشأنه طوال المجرى الطويل الذي جراه النضال المسلح ضد البابان ، فقد كانت المعركة التي دارت في منطقة موسان في شهر ايار عام ١٩٣٩ ، والتقدم ثانية إلى منطقة الحدود في مطلع عام ١٩٤٠ ، برهانا كاملا آخر عن الاندفاع الثوري الفائق لدى الرفيق كيم ايل سونغ ، وعن الظفر الباهر الذي هو نصيب استراتيجيته وقاكتيكه المتازين .

ان المعركة المظفرة التي دارت رحاها في منطقة موسان في شهر ايار عمام ١٩٣٩ بقيادة الرفيق كيم ايل سونغ البارزة قد كالت ضربة قاصمة للإمبرياليين اليابانيين الذين كانوا يتخبطون آنذاك كالمسعورين في حربهم العدوانية على البر الصيني، وقد الهمت اذهان الشعب الكوري قناعة بالظفر ، وشجعته وألحت عليه بالمضي في النضال ضد الامبرياليين اليابانيين .

وبعد مهاجمة منطقة موسان ، رحنا نحن القوة الرئيسية من الجيش الثوري للشعب الكوري ، نتقدم إلى منطقة هوار يونغ، شرقي جبل بايكدوسان ، حيث تابعنا عملياتنا .

ان نقل مركز عملياتنا إلى تلك المنطقة كان مثالاً آخر يبين الألمعية والحكمة البارزتين في قيادة الرفيق كيم ايل سونغ.

وبعد قيام الامبرياليين اليابانيين محملة اعتقالات كبيرة لاعضاء جمعية بعث الوطن وغيرها من المنظهات الثورية السرية ، واصلوا فرض نطاق صارم على المنطقة الواقعة إلى الجنوب الفربي من جبل بايكدوسان . أدرك الرفيق كيم ايل سونغ الوضع الراهن على الوجه الأصوب، فاتخد تدبيراً حكيماً في نقل مركز العمل إلى المنطقة الواقعة شرقي جبل بايكدوسان . (كانت توجد في هذه المنطقة قاعدة جماهيرية مجربة من الوجهة الثورية منذ مطلع التلاثينات ، وهي منطقة متاخمة لأرض الوطن من

الوجهة الجغرافية) . حيث لم يكن انتباه العدو هناك بالمغ الصرامة .

ولدى الوصول إلى هوا ريونغ ارسل الرفيق كيم ايل سونغ بعض العاملين السياسيين لاقامة الاتصال مسع المنظهات المحلية وجعلهم ينظمون فروعا لجمعية بعث الوطن ولجمعية مناهضة اليابان ، مما وطد القاعدة الجماهيرية للثورة . وفي هسذه الأثناء ، فظم العمل التمهيدي وقاده لانزال ضربة جدية اخرى بالعدو .

كانت وحدتنا في صيف ١٩٣٩ تعمل على مقربة من نهر أولكي . وقد ذهب الرفيق كيم ايل سونغ بصحبة رجال القيادة العامة إلى اكدولكول ، وهي قرية حدود تقع على نهر تومان كانغ واتصل شخصيا بأهل المحلة من جهة ، وعهد من جهة اخرى للرفيق كيم جون (وهو لقب للرفيق لي دونغ كول) بهمة القيام بالعمل السياسي في تلك المنطقة بغية توحيد الجماهير في المنظمات الثورية واقامة الاتصال مع منطقة موسان .

استمد الرفيق كيم ايل سونغ من التجربة المكتسبة في العمل السياسي بمنطقة تشانغباي ، فوجه العاملين السياسين إلى تشكيل جماعات مسلحة صغيرة والقيام بنشاطاتهم وهم متجولين . وقد بقي الرفيق كيم جون في المنطقة مع بضعة رفاق مسلحين .

وفي الوقت ذاته انشغلت وحدتنا بالاستعداد لقضاء فصل الشتاء .

وبعد ما اختفت وحدتنا منوادي نهر أولكي، ركز الأعداء «قواهم التأديبية » هناك ، وفتشوا الجبال يائسين طوال الصيف دون أن يعثروا لنا على أثر. ثم عمدوا إلى إقامة «قيادة تأديبية» في كيل ليم ، وأربطوا قواهم المسلحة - وهي وحدات من «جيش كانتو »، و «جيش الحملة الياباني في الصين »، و الجيش المنشوري العميل ، والدرك ، والشرطة ، وقوة الدفاع الذاتي - في كل باحية ولمدة طويلة ، ووضعوا المنطقة برمتها تحت الحراسة المشددة .

كا عمد الأعداء إلى ما امكنهم من المراوغات الشريرة ، مثل اقامة ما أسموه «لجنة كيل ليم» التابعة لـ « القيادة التأديبية » ، بغية وضع « مخططات العمليات التأديبية » . كانت اللجنة تضم رؤساء وحدات الجيوش ، وأجهزة القضاء ، ومخافر الشرطة ، والأجهزة الادارية ، ودائرة المخابرات ، وبعض « الخبراء في عمليات التأديب ضد اللصوص الشيوعيين » .

هكذا قامت «قوى تأديبية » كبيرة للعدو ، في النصف الثاني من عام ١٩٣٩ ، وبعدما رابطت فترة طويلة في كل واد من منطقة هوا ريونغ ، تمشط الجيبال الشامخية والوديان السحيقة .

في مثل هذا الوضع؛ كان من الصعوبة بمكان بالغ شن الهجوم على العدو ، مع اتخاذ المبادرة على الدوام .

غير ان الرفيق كيم ايل سونغ قد نوه بأن الضرورة تقتضي وفي الوضع الراهن من باب اولى العمل على وجه العزم والاقدام. وقد رسم مخططاً للعمليات البارعة بغية كيل الضربات المتتالية للعدو في أضعف نقطة لديه .

قاد الرفيق كيم ايل سونغ شخصياً وحدتنا في نهاية صيف ١٩٣٩ إلى محافظتي هواريونغ وآنتو .

وعندما وصلت وحدتنا إلى الغابات النائيـــة من نونهوا ، هاجمنا أولاً مخشبة في ليو غوا سونغ واخرى في جاسنز .

استهدفنا من مهاجمة هاتين المخشبتين ، بقيادة الرفيق كيم ايل سونغ ، ان نفرق « قوى التأديب » المعادية المحتشدة في منطقة هواريونغ وآنتو ، والتي كانت قادمة تلاحق وحدتنا ملاحقة حامية . وفي الوقت ذاته ، كنا نريد توسيع صفوفنا وتقويتها بتجنيد العمال من المحشبتين في وحدات حرب العصابات.

ذهل العدو تماماً لهده العمليات البارعة التي خرجنا بها من منطقة هوا ريونغ ، لنهاجم المخشبات الكبيرة في تونهوا بسرعة البرق . كان العدو يظن ان القوة الشيوعية لم تستطع الافلات من نطاقه ، مهما اوتيت من قددرة على التحليق في الفضاء أو

الغوص تحت الأرض . ثم انه كان يستبعد من تصوره احتمال تقدم وحدتنا نحو الشمال .

استجمع العدو انفاسه بعد ما تلقى التقرير العاجل عن الهزيمة الساحقة التي نزلت بقـــواه في ليو غوا سونغ وجاسنز ، فهرع جنوده إلى الغابات النائية من تونهوا .

غير ان وحدتنا كانت آنذاك قد حملت ما وسعها من الغنائم وجندت عدداً كبيراً من المتطوعين ، ووصلت الأرض المتاخمة لمحافظتي آنتو وموسونغ .

كان الرفيق كيم ايلسونغ شخصياً قد خطب على اثر معركة جاسنز ، في المئات من العمال الذين جاءوا لحمـــل الغنائم على ظهورهم .

وما زال مضمون خطابه الذي ألقاه في عمال الأخشاب حياً في ذاكرتي ، ولبُّه ما يلي :

... ان شعبي كوريا والصين يئنان من وطأة الاضطهاد والاستغلال الشرس نتيجة العدوان الامبريالي الياباني .

اننا حرمنا من وطننا ومن كل حقوقنا ، وقد حل بنا مصير مرير هو مصير شعب لا وطن له .

يقول المثل الكوري: ان شعباً بلا وطن أتعس من كلب في دار بها ميت .

شعب بلا وطن! يا للعار!

انكم ابناء الشعب البررة وينبغي لكم ان تضطلعوا حميما بمصير الوطن والشعب .

كيف يمكنكم التزام موقف المتفرج عندما يدوس اللصوس اليابانيون اللنيمة احباءكم من آباء واخـوة وأخـوات دوساً بالأقدام ا

ان وحدات حرب عصاباتنا هي جيش للشعب يقاتل المعتدين الامبرياليين اليابانيين ، في سبيل حرية الوطن وتحرره .

فاذا كنتم تتمنسون تحرير وطنكم الغالي واستقلاله ، وتريدون ان تخلعوا عنكم الحياة المخزيسة التي يحياها شعب بلا وطن فاستبسلوا في قتال الامبرياليين اليابانيين .

وكل من يريد ان يقاتل العدو معنا بالسلاح ، الا فلينصم الى وحدات حرب العصابات! ...

وعندما فرغ الرفيق كيم ايل سونغ مسن خطابه ، نهض عامل شاب كان يجلس في الصف الخلفي ، ورفع ذراعه وصاح:
د أنا سوف أقاتل ! ، وقد تبعه عدد من العمال ونهضوا وعرضوا الالتحاق بوحدات حرب العصابات .

هكذا انضم جديداً إلى وحدتنا أكثر من ٢٠٠٠ رجل ، بما فيهم الذين تم تجنيدهم في ليو غوا سونغ ، لمواصلة توسيعها وتقويتها .

وسار أعضاء وحدتنا جميعاً بمعنوية عالية الى تخوم محافظتي آنتو وموسونغ ، وعندما اقتربت وحدتنا من بايك سوك تان في محافظة موسونغ أصدر الرفيق كيم إيلسونغ الأوامراستعداداً لحط الرحال لقضاء الليلة وبناء مسرح مؤقت ، مع أن الوقت كان ما يزال قبل المغيب .

تلقى الجميع هذا الخبر بسرور . قطعنا بعض أشجار الحور الرجراج بنينا بها مسرحاً مؤقتاً متسعاً ، وصنعنا ستاراً بقهاش الخيام وألصقنا برنامج الحفلة .

قاد الرفيق كيم إيل سونغ شخصياً برنامج الإداء. فتح الستار لدى سماع صوت صفارة ، وقدم برنامج مشكل يتضمن الغناء الجماعي والفردي والرقصات وحتى تمثيلية تمثل نشاط حرب العصابات.

كنا جميعاً مرحين . وكان المستجدون على وجه الخصوص لا يسعهم الا يدهشوا لكل هذا ــ ظهور مسرح كبير فجأة في الغابات العميقة ، يقدم عليه برنامج زاهي الألوان .

وقد قفز بعض المتطوعين الصينيين الجدد من تلقاء أنفسهم إلى المسرح وغنــّوا بمرافقة الآلة الوترية الصينية هوغونغ .

كانت حياتنا مليئة بالتفاؤل الثوري ، وكانت ثقتنا بالظفر أعظم منها في أي وقت مضى ، ولو داخل التطويق بنطاقين أو ثلاث نطاقات ضربتها حولنا قوة عدوة كبيرة كانت تقترب من منطقة تونهوا لحصرنا في المصيدة .

وبعد ذلك ، نظم الرفيق كيم إيل سونغ وقاد الدراسات المسكرية والسياسية في معسكر بابك سوك الن السري في حوض نهر سونغ هوا كانغ . كان المكوث طويلاً جداً في مكان واحد و إجراء الدراسات العسكرية والسياسية على نطاق كبير أمراً يكاد يستحيل تصوره .

ولكن الرفيق كم إيل سونغ ، استناداً لدراسته لتحركات العدو ، استنتج أن العدو لن يتمكن من تحديد موضعنا قبل زمن ، فرسم مخططا جريئا ونضاليا للقيام بتدريب كثيف للمستجدين .

كان هذا إجراء بالغ الحكمة ، ترقباً لعمليات أوسع نطاقاً يتوقع أن تحدث في الآتي القريب .

قسم الرفيق كم إيال سونغ فصل التدريب كله إلى مرحلتين. كان مفروضا أن ينتهي الرجال من دورة التدريب في المرحلة الأولى ، وأن يراجعوها مرة أخرى خلال المرحلة الثانية ، لكي يتعرفوا إلى الموضوع بمزيد من الإمعان . كان هذا مخططا منظوريا نضاليا يمكن الرجال من تلقي الكفاية من التدريب العسكري والسياسي لمواجهة العدو منذ فراغهم من الدورة الأولى ، إذا ما حالت الظروف دون مواصلتها الدورة الثانية .

وكانت طريقة التدريب هي الأخرى نضالية .

تقرر أن تتنافس السرايا ويتنافس الأفراد بعضهم مع بعض في التدريب العسكري والسياسي ، وأن تمنسح جوائز ، أولى وثانية وثالثة ، تبعاً للنتائج .

كان التدريب العسكري والسياسي كثيفاً منذ اليوم الأول. كانت الدراسة السياسية تتم في كل سريّة، حيث يلقي الموجهون السياسيون المحاضرات.

كان بعض المستجدّين قليلي الثقافــــة ، مجيث أن الرفاق المتقدمين كانوا يعلمونهم دروسهم فردياً .

أما الأميّون ، فكانوا 'يلـَقــّنون بضعـــة حروف ، أو 'يحُملون على تعلم أحد الشعارات أو بضعـــة أسطر من الجمل استظهاراً وكتابة كل يوم .

كا اتبعت طريقة تعليمهم نشيداً يعرض منهاج جمعية بعث الوطن ذا النقاط العشر ، لتمكينهم من فهم محتواه .

وبفضل الطرق التدريسية المختلفة التي ابتكرها الرفيق كم إيل سونغ مباشرة ، صار المستجدون جميعًا ، بعد شهر واحد ، قادرين على القراءة والكتابة ، وراح وعيهمهم السياسي يزداد ارتفاعها .

وقد شدد الرفيق كيم إيلسونغ الاهتمام بالتدريب العسكري خاصة ، في الوقت الذي ينظم الدراسة السياسية . ولم نتعلم تاكتيك حرب العصابات وحسب، بل والفن الحربي لدى الجيش النظامي أيضاً .

تولى الرفيق كيم إيل سونغ شخصياً تعليم القـــادة وأعضاء القيادة العامة نظام التدريب للجيش النظامي ، كيف يدربون ، وكان يوجه شخصياً على الدوام تدريب التاكتيك والرماية .

ولاً يسعني أن أنسى حتى هذا اليوم كيف علمنسا سر تفكيك وتركيب شتى أنواع السلاح بمهارة ، وكيف أرانا شخصياً فن الرماية .

كنا في تلك الأيام نستخدم أسلحة غنمناها من العدو ، ولذا فقد كانت مختلفة في أنماطها وكيفية استعمالها وقليل من كان يستطيع استعمالها جميعاً بسهولة .

غير أن الرفيق كم إيل سونغ كان يفك ويركب أي نمط من الرشاش والبندقية والمسدس بمسارة ، وكان مضرب المثل لدينا لعاو كعبه في التسديد.

كنا مصممين أن نغدو جنوده الممتازين ، الضليمين مثله في التاكتيك والسلاح والرمي ، فنذرنا أنفسنــــا بجماع القلوب للتدريب العسكري .

ولدى الفراغ من المرحلة الأولى على هــــذا النحو ، ألفينا بأنفسنا لياقة أعظم كثــيراً من ذي قبل سياسيا وعسكريا. ويوم اختتام المرحلة الأولى ، لختّص الرفيق كيم إيـــل سونغ

نتائج المباراة في التدريب العسكري والسياسي ، ومنح للفائز الأول ساعة ، كما منح قلم حبر لكل من الفائزين الثاني والثالث .

كنا جميعاً سعداء في تلك الليلة ، وسرعان ما استسلمنا للنوم العميق . ولكن حدث نداء طارىء فجاة عند منتصف الليل . تأهب الجميع للعمل ، وسرعان ما انتضوا سلاحهم وجهازهم ، ورفعوا الخيام ورتبوا أدوات الطهي في لمحة بصر .

قدم قائد سرية الحرس والرفاق قادة الألوية تقاريرهم إلى الرفيق كيم إيل سونغ عن حالة التعبئة للطوارىء .

استعرض الرفيق كيم إيل سونغ الصفوف ، ثم التفت إلى المكان التي كانت الحيام قد ضربت فيه .

لم يكن ثمة ما ترك فيه ، لا سلاح ولا تجهيد ولا حتى قصاصة ورق .

كان بالغ الرضى من نتيجة نداء الطوارىء .

الخسّ نتيجة نداء الطوارىء ، قائلًا في هذا الصدد :

... إنها نتيجة تستدعي الانتباء أن يكون المستجدون قد أجادوا التدريب بهذا القدر في غضون ما لا يزيد عن شهر واحد . وكما أرى ، فبوسعكم التقدم نحو أرض الوطن منذ الآن ...

ثم كان أحد الأيام من مطلع عام ١٩٤٠ ، وقد تصرمت

عشرة أيام منذ بداية المرحلة الثانية من التدريب. اضطررنا المفادرة المكان دون إنهاء الدورة ، لأن العدو قد اكتشف موضع معسكرنا السري وشرع يجهز علينا بقوة كبيرة .

وجد العدو أثرنا ، فركز كل « قواه التأديبية » في الهجوم على وحدتنا ، مدعياً أنه « سوف يبيد اللصوص الشيوعيين عن آخرهم عندما يقضي على وحدات كيم إيل سونغ » .

وبينما دأب العدو يلاحقنا ، أربط جنوده مسبقاً على سلاسل الجبال وفي الوديان ، وهم يتواصلون باللاسلكي . كان العدو يائساً حقاً .

وإلى جانب هذا ، استخدم العدو «جمعية الوفاق» ، و «سينسون داي » المؤلفتين من كلابه الجارية ، لنشر الدعاية الكاذبة ، وعمد إلى كل حيلة محنة لكي يحملنا على الاستسلام .

ألقيت في كل جبل وواد نشرات عديدة كتب عليها: «لم يبق سواكم. لا تتهوروا في منابعة المقاومة ، بل أرضخوا ». حتى ان العدو أرسل بعض المرتدين لحملنا على الاستسلام. كا ترك بعض الكعك والطعام المسموم في الأكواخ الجبلية. لقد لجأ إلى شتى صنوف الحيل الشريرة.

في وجه هجوم للعدو بلغ هذا المبلغ من العتو ، عمدت حفنة من الجبناء إلى الفرار والاستسلام .

ولدى ظهور المرتدين ، قال الرفيق كيم إيل سونغ حازماً:

... لا فائدة ترجى من هذا النفر حتى لو بقوا في وحدتنا. تعلمون أن أحد أناشيدنا الثورية يقول: « فليذهب الجبان في سبيله ، أما نحن ، فسوف نذود عن الراية الحمراء! » إننا سوف نذود عن راية الثورة الكورية حتى النهاية ...

كان الوضع بالغ الصعوبة ، غير أن الرفيق كيم إيل سونغ قد استنبط مخططاً إيجابياً نشيطاً للتقدم ونشر الثورة الكورية. فبدلاً من تحاشي العدو ، وضع مخطط الماخصا للتغوير مرة أخرى على منطقة الحدود ، على منطقة موسان ، حيث كانت تتركز قوة العدو .

أرسل الرفيق كيم إيل سونغ أحد مقاتلي حرب المصابات إلى جهة تشانغ بيونغ من منطقة موسان ، لتقصي الوضع هناك بالتفصيل . كان ينوي القيام مرة أخرى بالتوغل داخل الوطن لكيل ضربة ماحقة للامبرياليين اليابانييين وإلهام الشعب الكوري الذي كان يتألم في جحيم للأحياء ، بئقة متجددة في بعث الوطن وفي إنعاش الأمة .

قاد وحدته إلى منطقة الحدود نافذاً من خلال حراسة العدو المشددة ، ملقياً العدو في الاضطراب بتاكتيكه البارع .

نفدت مؤونتنا إبان ذلك ، وصرنا نواجه الخطير من الصعوبات . وكان مجفف الصويا الذي حصلنا عليه في المخشبات قد نفد عندما قطعت وحدتنا هو الاتزو وبلغت وادي تامالوكو.

أرسل الرفيق كيم إيل سونغ فريق استطلاع إلى مخشبة تامالوكو استعداداً لمهاجمتها بقصد الحصول على الطعام .

عادت علينا غارتنا على تامالوكو بغنائم وفــــيرة ، ومنها مئات الأكياس من دقيق القمح .

وبعد المعركة ، قاد الرفيق كيـم إيل سونغ وحدتنا إلى غابة هوالاز الكثيفة ، على تخوم محافظتي هواريونغ وآنتو ، مع تمويه آثارنا بمهارة حيثًا سرنا .

هرع العدو إلى تامالوكو ، حيث ضرب مؤخرتنا ، ولكن الرفيق كيم إيل سونغ قد تملص من العدو مجيلته البارعة . فها كان العدو إلا العودة إلى تامالوكو خالي الوفاض راح العدو يرغي ويزبد حانقاً ويقول : « ها نحن وقعنا مرة أخرى في الفخ على أيدي الجيش الشيوعي . . . ، ، أعاد العدو تجميع قوته وراح في غيظه يمشط وادي تامالوكو .

بعدما أضاعت وحدتنا الاثر على المدو بصورة بارعة ، كانت آنذاك تعسكر قرب هوالاز ، فقدر الرفيق كيم إيل سونغ كم من الوقت سوف يقتضي من العدو حتى يلحق بنا ، ووضع المخططات لكيل ضربة له .

وكا توقع الرفيق كيم إيــل سونغ ، تسلل كشــًافــو العدو طبعاً إلى خط حراسة وحدتنا ليــلا . ولكن مـــا أن ضربناهم ضرباً قوياً حتى فزعوا فاقدين روعهم ولاذوا بالفرار ، مخلفين وراءهم خارطة عسكرية .

بعدما تفحص الرفيق كيم ايل سونغ الخارطة ، أصدر أمره إلى قائد اللواء أو بايك ريونغ بما يلي :

لم يمض وقت طويل على مفادرة قائد اللواء أرض المعسكر ، حتى سمعنا طلقات من رصاص البنادق تصم الآذان وتمزق الهواء في الوادي من دوننا .

عاد قائد اللواء أو بايك ريونغ بعد زمن وقد مقريره إلى الرفيق كيم ايل سونغ قال ان جنود العدو قد أشعلوا نيران الهيم هنا وهناك ، وانهم كانوا يزعقون الأوامر إلى الفلاحين الذين سخروا عنوة لقطع الأشجار . فحق عندما اقتربت مجموعت الصغيرة وصارت منهم قاب قوسين أو أدنى ، لم ينتبهوا اليها قط . قام عندها الرفيق أو بايك ريونغ ورجاله بانزال ضربة قاسية بالعسدو وانسلوا جانباً خارج المشهد تاركين الاعداء المهتاجين يقاتل بعضهم بعضاً خبط عشواء .

عندها قال الرفيـــق كيم ايل سونغ ضاحكا : • لن يأتي العدو في اعقابنا الآن » .

لم يعد العدو يلاحقنا طبعاً منذ اليوم التالي . علمنا فيا بعد ان جنود العدو قد اقتتاوا في تلك الليلة فيا بينهم ، فقتاوا نيفا وستين منهم وجرحوا أكثر كثيراً مما قتل . بذلك ولتى العدو الادبار وهرب على جناح السرعة ، حاملا معه الجرحى وجثث القتلى .

وبعدما تعبت قوى العدو من ملاحقتها اليائسة ، عادت إلى خيحرها ، فقاد الرفيق كيم ايل سونغ وحدتنا مرة أخرى نحو تشانغ بيونغ .

كان هذا حوالي نهاية آذار ١٩٤٠ . بدأت وحدتنـــا تهبط جبلا عالميــا على طول سلسلة سطعت عليها الشمس وأخذ الثلج بالذوبان عنها ، متجهة إلى تامالوكو .

وقبل مضي زمن طويل ، التقينا بالفلاحين الذين سخروا عنوة لنقل ذخيرة العدو، أخبرونا ان قوة معادية كبيرة كانت قادمة في أعقابنا . وفي هذا الوقت بالذات ، تفشى في وحدتنا نوع من المرض . كان علينا أن نحمل المرضى على النقالات وهذا ما أبطأ من سرعة سيرنا .

أمر الرفيق كيم ايل سونغ وحدتنا بالتوقف حوالي مطلع النهار وقال انه ينبغي اعطاء المرضى شراباً ساخناً حتى لوكان الموقف حرجاً يستدعي العمل السريع.

وبعدما أعطى المرضى عصيدة رخوة ، انتقى الرفيت كيم ايل سونغ بضعة رجال وأمرهم بالانسلال واتخاذ طريق ملتف مصطحبين معهم بعض الطعام ، واقامة معسكر سري ، حيث يستطيعون أن يعنوا فيه بالمرضى . اعترانا تأثر عميت آنذاك ، كا يحدث كل مرة ، لمحبته العطوفة لرجاله .

وبعد حمل المرضى إلى مكان أمين ، استأنفنا المسير إلا انه أمرنا بتغيير وجهة السير نحو الجنوب الشرقي بدل التوجه إلى تشانغ بيونغ . راحت وحدتنا الآن تنعطف عن اتجاه منطقة الحدود وهبطت إلى بطن الوادي المؤدي إلى مخشبة تأمالوكو . وأتناه المسير ، بقي الرفيق كيم ايل سونغ يدرس معالم الأرض ويراجع الخارطة .

أمرنا الرفيق القائد في ذلك اليوم ان تحط الرجال أبكر من المعتاد على مقربة من تامالوكو ، لأسباب لم نعلمها . كان هــــذا التاكتيك غير مألوف بتاتا نظراً لوجود العدو في أعقابنا .

وقبيل فجر اليوم التالي ، ناقش الرفيق كيم ايل سونغ مع الرفاق قادة الألوية إتجاه العمل المقبل المرسوم للوحدة. قال :

... « علينا اليوم ان ننزل ضربة بالعدو الذي يطاردنا . فاذا ما اتحنا له ان يتعقبنا على الطريق الى موسان ، فسوف يصعب علينا ان نهاجم تشانغ بيونغ . وليس هذا وحسب ، بل انه لسوف يصعب علينا التنصل بعد الهجوم ، حتى لو

نجحنا في الاقتحام . لا بد ان نصفي حساب مطار دينا أولاً ، حتى ولو كان علينا ان نرجى التقدم الى منطقة موسان مذا ، اصدر أوامر القتال .

كانت هـــــذه مقدمة ممركة هونغ غي هوا الشهيرة ، التي أبيدت فيها وحدة مايدا من الجيش الياباني في أقل من لمح البصر .

كانت الضربة التي انزلت بوحدة مايدا قاسية إلى حد أن وحدة بونغ تشون (قوة كبيرة تابعة للجيش المنشوري العميل) التي كانت تقتفي أثر وحدة مايدا لم تتمكن من الاقتراب ، بل أطلقت النار عن بعد دون تمييز ، ختى انتهت المركة . كا ان قوى حامية العدو التي هرعت من سامجانغ عبر الحدود ، لم تجرؤ هي الأخرى على الاقتراب من الميدان بل اكتفت باطلاق نيرانها عن بعد .

قال الرفيق القائد مبتسما: « انظروا إلى هؤلاء الازلام ، انهم أجبن من أن يقتربوا . انهم بهذه النار التي يطلقونها عن بعد ، وكأنهم يتوسلون إلينا أن نفتح لهم الطريق . طيب ، فلنمطهم بالرشاشات ما يبغون » .

أمطرنا العدو بوابل من الرصاص ، بالرشاشات الست التي كنا قد غنمناها لتونا . انسحب العدو عند ذلك على عجل ، حتى انه لم يعد يطلق النار من بعيد .

غير أن الرفيق كيم ايل سونغ قد حسب مسبقاً بأن العدو ، وإن كان قد صعقه الرعب في معركة هونغ غي هوا ، إلا أنه لا بد من أن يقوم بتفتيش منطقة الحدود بكل صخب ، وان يأتي يتعقب وحدتنا يائساً . وعلى هذا الأساس ، فقدد أجلى وحدتنا بكل هدوء في اتجاه هولاز .

وفي غضون بضعة أيام ، كانت « قوى التأديب ، العدوة متركزة في منطقة الحدود وفي محافظتي هوا ريونغ وآنتو . كان الوضع في الأطراف الشرقية من جبــــل بايكدوسان بحيث لم يبق ثمة مكان لخطوة واحدة إلى الامام .

غير ان وحدتنا تابعت تقدمها عبر هذه الصعاب ، بقيادة الرفيق كيم ايل سونغ التي كانت تتميز بالاندفاع الشروي الجارف ، وبالروح النضالي الذي يقضي بترولي المبادرة مها كانت صعوبة الظروف ، وبكيل الضربات للعدو متوالية ، مفيدين من نقاط الضعف لديه ، كا كانت تتميز بالتاكتيك المرن العبقري .

وحتى في هسدا الموقف العصيب ، ارسل الرفيق كيم ايل سونغ بعض العاملين السياسيين إلى زي إين كانغ وليوسوتشون في محافظة آنتو ، بغية توحيد الجماهير حول جمية بعث الوطن وجمعية مناهضة اليابان ، مضياً في توطيد القاعدة الثورية باستمرار ، ومن جهة أخرى ، فقد نظم العديد من عمليات الهجوم ، لكيل الضربات إلى العدو واحدة بعد أخرى .

عندما تنصلت وحدتنا من شباك تطويق العدو وبلغت سان دو كوفي محافظة آنتو ، خطط الرفيق كيم ايل سونغ عمليات جريئة لمهاجمة ثلاث قرى في آن ، بحيث لا يتمكن العدو من تميز رأس المسألة من ذنبها .

نزل اللواءان السابع والشــامن وسرية الحراسة في آن واحد ، كل على قرية واقعة في اتجاه يختلف عن الأخرى

بدا ذلك للمدر وكأنه وميض برق في سماء الصحو، فأوقعه في اضطراب شديد. وعندما رأى هذه البلدات الكبيرة التي خالها آمنة تماماً تنزل الضربات كلها في آن، ارتعد العدو خوفا، وهو يدمدم: « لا بد ان تكون هذه الجيوش جرارة تفوق العد».

وبعد برهة من الزمن ، لملم العدو المصعوق مـــا تبقى من وأتى وأتى التأديب ، من المناطق الجماورة على عجل كبير ، وأتى يطارد وحدتنا بحنق عظيم .

غير ارف وحدتنا قد غطتت آثارها بلباقة حيث اتخذت درباً لا ثلج فيه يقع على الوجه المعرض للشمس.

بحث المدو عن وحدتنا عبثًا طوال الليل ، ولم يكن له من خيار الا العودة بخفي حنين .

هكذا دافعت وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان عن رابة الثورة حتى النهاية ، بقيادة الرفيق كيم ايل سونغ ، طوال بجرى النضال المسلح المسير المناهض اليابان ، وهو يوطد القواعد الثورية في كل مكان ذهب إليه ، ويوسع صفوف وحدات حرب المصابات وقواها ويحسرز النصر في كل معركة بفضل الاستراتيجية والتاكتيك العبقريين للرفيستى كم ايل سونغ هنا بالذات يكن السبب الذي مكن الثورة الكورية من الصمود بعناد حتى النهاية ، ومكن الشعب الكوري من عسدم اضاعة الثقة في بعث الوطن وسط الجو الخانق السائد آنذاك ، وكأنه جحيم على الأرض ، ومكن هذا الشعب من لقاء الحدث العظيم ، تحرر الوطن ، على أهمة الاستعداد له .

كلما فكرت في هذه الأمور ، أجليت في صميم قلبي الاسهام الخالد الذي أدلى به الرفيق كيم ايل سونغ للثورة الكورية ، وحزمت أمري في الوقت ذاته أن أنذر نفسي لازدهار الوطن وتنميته ، وفق تعاليمه .

«ليسَ هُناك مَا يستنجسُل منى صَمَّ مناعلى عَمَا الله »

بالرش يونغ سولن

لقد علتم الزعيم الذي يحبه ويحترمه حزبنــــا وشعبنا ، الرفيق كيم ايل سونغ ، ما يلي :

« الاعتباد على الذات هو احدى السبات الرئيسية من الساوك الثوري الشيوعي ومن الروح الثوري الشيوعي . على الشيوعيين أن يعمدوا دائما الى تجنيد قوة الشعب في بلدهم لقيادة الثورة الى الظفر ويعلموا كيف يبنون مجتمعا جديدا ، مقتحمين الصعاب اية كانت بجهودهم الخاصة » .

كلما درست هذا التعليم للرفيق كيم ايل سونغ ، تحضر إلى ذهني الأحــداث التي لا تنسى والتي وقعت أيام النضال المسلح المناهض للبابان .

لقيت الرفيق كيم ايل سونغ للمرة الأولى في سو وانغ تشونغ في أوائل عام ١٩٣٣ .

كنت أقيم آنذاك في قاعدة حرب العصابات وانغ تشونغ ، حيث أعلــّم كيفية استخدام « قنبلة يونغيل » .

كنت قد شرعت بدرس عن و قنبلة يونفيل » لرفاقي رجال حرب العصابات في تاي بانغ زا ، التابعة لسو وانغ تشونغ ،عندما دخل شاب وعلى محياه ابتسامة كريمة .

لم أكن أعرف من عساه يكون. ولكن ما دام رجال حرب العصابات ينظرون إليه جميعاً نظرة الإلفة والاحترام ، امكنني تصور انه ليس مقاتلاً عادياً.

... يجب أن تكونوا ضليعين في استخدام القنبلة اليدوية هذه المرة . لا يجوز أبدا أن تصابوا بأذى من القنبلة المعدة لإبادة الأعداء !

نظر إلى رجال حرب العصابات من حوله ، ووجههم على هذا النحو ، ثم جاء إلى وشد على يدي برفق وسألني بالتفصيل كيف يسير صنع القنابل لدي . وهذا جوهر ما قال :

... انك تقوم حقاً بعمل مدهش. آمل انك اثناء اقامتك هنا لا تعلتم رجال حرب العصابات وحسدهم ، بل وكل

الكهول واعضاء رابطة الأولاد في منطقة القاعدة ، كيفية استعمال القنبلة اليدوية . عندها تغدو الأسلحة التي صنعتها بالجهد الجهيد فعالة في ابادة المزيد من الاعداء . . .

... اصنع المزيد من القنابل اليدوية . كا تعلم ، فليس لدينا مكانا نستمد منه السلاح والطعام . ولذا فعلمنا ان نتدبر كل شيء بجهودنا الذاتية

خلتْف هذا الكلام وراءه وخرج .

وليس الا بعد الفراغ من محـــاضرتي علمت انه كان الرفيق كيم ايل سونغ .

عدت بعد ذلك إلى ينغيل دون أن تتاح لي فرصة أخرى لرؤيته .

إلا ان ما قاله الرفيق كيم ايل سونغ في ذلك الوقت قسد أمد في بقوة تفوق التقدير وحملني على تجديد تصميمي الحازم على انتاج واصلاح المزيد من السلاح .

ومنذ ذلك الحين ، عملت بجهود متضاعفة لانتــــاج كل ما كان بوسمي.

مكذا تمكنا من صنع المدافع الخشبية وحتى من اصلاح البنادق وإبر السلاح ، ومزاليه القدح ، واقفال الأمان ، كل ذلك بأنفسنا .

لم تكن مهمة سهلة على أية حال أن ننتج قطع البنادق والمسدسات التي تصنع في المصانع ذات الآلات الدقيقة ، بأدوات بسيطة كالفأس والمنشار ، والشاكوش والكماشة والمبرد . هناك في بلدنا اسطورة تقول ان ابر الخياطة قصد صنعت بجلخ مدقة حديدية على الحجر، ولم يكن وضعنا في تلك الأيام في الواقع بأقل صعوبة من هذا .

ولكن كلما وجدت نفسي في صعوبة ، كنت أتذكر كلمات الرفيق كيم ايل سونغ واعمل بهمة متضاعفة .

كنت في ربيــع عام ١٩٣٦ اعمل في هون زين ، وقيــل لي يوماً ان الرفيق كيم ايل سونغ قادم .

وكا تمنيت ، فقسد كانت لي فرصة لتلقي توجيهات أكثر تفصيلا منه . كان ثمة آنذاك في احدى جهتي معسكرنا السري مهجع الجنود، وكان مكان اصلاح السلاح في الجهة الأخرى منه .

وبينا كان الرفيق كيم ايل سونغ يترأس اجتاعاً في مهجع الجنود ، كثيراً ما كان يأتي إلى مكان عملي خلال الاستراحات ويقول لي أشياء كثيرة.

« ماذا، أهذا انت أيها الرفيق الصياد باك (كان هذا لقبي) ا

لابدانك قد بذلت جهوداً شاقة ! ،

عرفني منذ النظرة الأولى ، وقالها بلهجة العاطفة ، وسألني بالتفصيل عن اصلاح السلاح .

أخذ يوماً بندقية كنت قد جلبتها لاصلاح حاضنهاالمكسور، وتفحصها باهتمام برهة من الزمن ثم قال لي : « لقـــد كسروا بندقية جيدة . أليس هناك وسيلة لإصلاحها ؟ » .

أريته حاضناً من صنع يدي كان مطروحاً على الأرض الحياة لكي يجف ، وأجبت انني سوف أبدل الحاضن المكسور بهذا.

تلتس الرفيق كيم ايل سونغ كل جانب من الحاضن المنحوت حديثًا ولاحظ:

ر انب شديد الشبه بالذي صنع في المصنع ا أي نوع من الخشب كشطت لصنعه ؟ وأي نوع من الاداة استخدمت ؟ »

أجبت أنني قطعته من جذع بالفأس والسكلين. أخذ الرفيق كم إيل سونغ عندها أدواتنا الفليظة واحدة واحدة وتفحصها باهتام ثم سألني : « هل اشتغلت يوماً في التجارة أو عملت في ورشات الحدادة قبل الانخراط في الثورة ؟ »

أخبرته أنني لم أكن يوما نجاراً وأنني عاونت أبي فقط في

حانوت حداد أيام طفولتي .

التفت الرقيق كيم ايل سونغ عندها الى الرفـــاق الواقفين بجانبه وقال على وجه التقريب :

... انظروا! لا يوجد ما هو مستحيل متى صممنا على عمله . لم تكن لهذا الرفيق خبرة في النجارة أو الحدادة قبل اشتراكه في الثورة . ولكن ليس ثمة ما لا يستطيع صنعه كما ترون ، لأن بذل الجهود المصنية وهو حازم التصميم في سبيل الثورة . ان أي امرىء ليظن بأن هذا الشكل من حاضن البندقية لا بد مصنوع في مصنع . من يعرف يوما أن هذه الصنعت الرفيعة قد تمت بالفاس ؟

ثم أردف الرفيق كيم ايل سونغ يقول :

... ينبغي أن تواصل انتاج المزيد من الرمانات واصلاح المزيد من السلاح لاسداء خدمة متعاظمة للثورة .

اصلح كل شيء ، بحيث لا تهدر بندقية واحدة أو قنبلة واحدة ، واصنع ما ليس عندنا .

إن كل البنائق والرساسات قدغنمها رفاقنا لقاء أرواحهم. فهل يجوز أن ندع هذه الاسلحة الثمينة بدون اسلاح ونلقيها ؟...

جعلتني ملاحظاته أشعر بفخر عظيم في عمـــــــلي ، وأعاهد

نفسي مرة أخرى على تنفيذ ما أوكل الي دونما تقصير ، بالانهماك فيه بجهود أشد دأباً ، مخلصاً لتوجيهاته .

عمدت بعد ذلك ، بناء على أمر من الرفيق كيم إيل سونغ ، إلى إقامة معسكر سري في تازنتشانغ من محافظة موسونغ ، عملت فيه مسئولاً عن ورشة التسليح والمشفى وفرقة الخياطة ، وانتقلت الى المعسكر السري في هيشازكو في الشتاء من ذلك العام .

وعندما وصلته ، قالوا ان الرفيق كيم ايل سونغ قادم في غضون بضعة أيام .

إلا أنني وجدت أن مسكنه لم يهيا بعد . فعجلت في اليوم التالي بالاستعداد لبناء كوخ بأسرع ما يمكن ففي النحو المألوف من التفكير ، كان بناء بيت من جذوع الشجر وتجهيزه بالباب والشبابيك وبمكتب وكراس أمرا بالغ الصعوبة اذا أريد نجر خشب الأشجار الميتة في الشتاء القياسي ، وذلك باستخدام الفئوس والمناشير فقط .

ثم ان المفروض كان انهاء العمل قبل وصول الرفيق كيم إيل سونغ . أما لوكان الوقت كافياً ، لكان الأمر مختلفاً .

ومع ذلك ، فلا يمكن أن يستحيل أمر إذا نحسن حاولناه بالروح الثوري من الاعتاد على النفس ، بحثــاً عن الحل بجهودنا الذاتية ومهما كان الثمن ، كمــا علمنا الرفيق كيم ايل سونغ على الدوام .

خضنا في الثلج الذي يبلغ عمقه صدور الرجال ، وقطعنا بعض الأشجار الميتة بالفئوس والمناشير ، وهبطنا بها . هكذا بنينا في ذلك اليوم ، الرفيق كانغ وأنا ، بيتا من الجذوع لكي يحل به .

وصل الرفيق كيم ايل سونغ في اليوم التالي الى المسكر السري في هيشازكو .

كان مسروراً لرؤيتي . أخرج مبرداً ومنشاراً للحديد من حقيبة الظهر التي كان يحملها جندي الاتصال ، وأعطانيها قائماً :

« لقد حصل رفاقنا عليها من أجلك . لقد أو كلت اليهم هذه المهمة عندما كانوا ذاهبين الى بعض البلدات في مهمة سرية . اصنع بهما المزيد من الرمانات ، واصلح السلاح على نحو أفضل » . فاض قلبي بانفعال دون الوصف ، وأنا أفكر بعنايت العميقة واهتامه البالغ بنا نحن القائمين على ورشة التسليح .

كان رجال الرفيق كيم ايل سونغ يتمسكون جميعاً برغبته، فيلتقطون حتى قطعة من نفاية الحديد أو مساراً حيثاً وجدوها، ويجلبونها إلى ورشة التسليح. وبنفاية الحديد والمواد المجموعة على هذا النحو، كنا نصنع الرمانات وتصلح السلاح.

قام الرفيق كيم ايل سونغ في ذلك اليوم بزيارة الكوخ الذي بنيناه ، وعبر عن اغتباطه .

ثم أوكل الي مهمة الذهاب الى جبل هونكتــو مع الرفيق كانغ ، واقامة معسكر سري معــد لورشة التسليــع وغرفة للخيــاطة .

اصنعوا العديد من الرمانات. سوف أرسل لكم كميات كبيرة من البارود ونفاية الحديد والأسلاك وأشياء أخرى .
 وسوف أذهب الى هناك يوم رأس السنة المقبل . ولذا فابنوا هناك بيتا كافي الكبر لكي نجتمع به سوية ...»

طلب منا الرفيق كيم ايل سونغ ذاك عند فراقه .

كا قال لنا ، ذهبنا الى جبل هونكتو وبنينا كوخا كبيراً من الجذوع كانت فيه غرفة ذات أرضية مدّفتاة كافية لإيواء سرية ، كا بنينا ورشة للتسليح ، في غضون أربعة أيام .

وعند إتمـــام المعسكر السري ، بدأت اللوازم ترد لصنع الرمــانات .

كنا نعمل على مدار ساعات اليوم لمواصلة امداد الوحدات بالرمانات . كان يوم رأس السنة يقترب .

عجلنا بترتيباتنا لاستقبال الرفيق كيم ايل سونغ. طبعاً لم تكن لدينا في تلك الآيام مواد يعتد بها لتهيئة الطعام احتفالاً برأس السنة.

قررنا أن نصنع شعيرية من نشاء البطاطـــا ، وكانت لوناً مفضلاً لدى الرفيق كيم ايل سونغ .

كانت المشكلة الآن كيف نصنع مصفاة تسليك العجين. كان بوسعنا أن نصنع كل شيء بالفاس ، ولكن لا جدوى منها لصنع المصفاة الاسطوانية ، رغم أننا حاولنا وسعنا . اقترح الرفيق كانغ عندها فكرة ضغط عجينة النشاء بالقضيب المعد لمصفاة التسليك مباشرة ، في علبة قصديرية كنا قد أعددناها أصلا لوضعها تحت المصفاة . ثقبنا ثقوباً عديدة في قعر العلبة وضغطنا العجينة فيها بالقضيب الذي كنا قد صنعناه بايدينا . كانت النتيجة أن العلبة سقطت مرة بعد مرة . قطعنا شجرة ذات شعب ، ووضعنا العلبة بين فرعي الشعب ، ومددنا تحتها قطعتي سلك لكي لا تسقط . نجحنا أخيرا في صنع مصفاة تسليك العجين .

أثانا الرفيق كيم ايل سونغ يوم رأس السنة على مـــا وعد . وصنعنا الشعيرية بالمصفاة .

استغرب الرفيق كيم ايل سونغ أن يرى الشعيريـــة وتعجب قائلا: « كيف حصلتم على هذا اللون هنا في الجبل » .

بعدما سمع قصة كيف صنعنا المصفاة ، تفحصها عن كثب وقال :

... إذا حاولنا على هذا النحو من موقف صنع كل شيء بقوتنا الذاتية ، فاننا نستطيع أن ننتج هذه الشعيرية وحتى أشياء أطيب منها في هذا الجبل ...

حاءت هذه الكلمات للرفيق كيم ايل سونغ تزيد قناعتنا رسوخاً من أنه ليس ما يستحيل علينا متى عملنا من صميم القلب في مصلحة الثورة.

وصرت أفهم فيما بعد ، بمزيد من العمق وبتجربتي الخاصة ، ماذا عنى الرفيق كيم ايل سونغ حقيقة " بكلماته آنذاك .

غادر الرفيق كيم ايل سونغ مرة أخرى الى الجبهة ، وهو يقود رجاله بنفسه ، موكلا الينا مهمة ملحة في صنع « بوسون » (جوارب كورية محشوة قطناً) لأعضاء وحدة الجبهة ، في آن مع اصلاح السلاح .

كان علينا أن نصنع عدة مئات من أزواج « بوسون » في برهة أسبوع واحد . كان إداء هذه المهمة عملاً بالغ الصعوبة بآلة الخياطة الوحيدة التي كانت لدينا .

ولكن فكرة أن رفاقنا في الجبهـة كانوا يقاتلون العدو

بدون ارتداء جوارب « بوسون » قد جعلتنا نعجــل بعملنا ، ثابتي التصميم على انجاز المهمة بأسرع وقت ممكن ومهما حدث .

عمل أعضاء مجموعة الخياطة بالتناوب ليل نهار ، مشغلين الآلة كل الوقت .

غير أن الابرة ، وهي الوحيدة التي كانت لدينــــا ، قد انكسرت قبل أن يتم صنع نصف كمية « بوسون » المحددة .

لم أكن أعلم في تلك اللحظة ماذا أفعل . كلان يتوقع وصول جنود الاتصال في غضون بضعة أيام لاستلام منتجاتنا .

بدأ باك سوهوان ، وكم سوبوك وغيرهما من رفاق مجموعة الخياطة ، في لهفتهـم ، يصنعون و بوسون ، خياطة " باليد . عملوا طوال الليل . ولكن كان من رابع المستحيلات أن يتم تنفيذ مهمتنا باليد في الوقت المحدد .

غير أننا لم نكن نستطيع الحصول على إبرة لآلة الحياطة في أعماق الجبال ، كما وجدنا أن صنع ابرة أمر عسير .

كنا طبعاً نصنع الرمـانات ، حتى اننا أصلحنا مسدسات صغيرة جداً بالشاكوش والملقط والمبرد وغيرها .

كا صنعنا مكوركا لآلة الخياطة أيضاً . ولكن كيف نصنع ابرة بالمبرد ؟

شعرت بنفسي نهب الاضطراب والتبريم.

« كيف أقدم تقريري إلى الرفيق القائد ؟ حدثت نفسي بأنه لا يمكن أن أقرر له أبداً « انني فشلت في تنفيذ المهمة الثورية بسبب الابرة المكسورة » . ومثلت أمام ناظري صور رفاقي في السلاح يقاتلون العدو وسط وابل من الرصاص .

لم أستطع أن أصبر على الأمر أكثر من ذلك.

« ليس هناك ما لا أستطيع حلته إبان تنفيذ الممسة الثورية ». همست نفسي بهذا وأخذت أبري قطعة من سلك فولاذي على حجر بقصد صنع ابرة لآلة الخياطة .

لوكان السلك ثخينا ، لأمسكته بيدي وعالجته بجرية . ولكن قطعة السلك كانت دقيقة الى حد أنني كنت أمسكها بصعوبة بين أظافري ، وكان عملا عسيراً حقا أن أثقب فيها سما وحتى أن أحزبها ثلماً . كانت المهمة لا تقل صعوبة عن « تقوير بذرة التبغ دون شقها » ، كا يقول المثل .

بقيت طوال الليل أعارك قطعة السلك وما أزّلتها من اليد، وما أخرقها عليها، حتى أنتجت جهودي المضنية أخيراً شيئاً يشبه ابرة آلة الحياطة.

عجز الكلام عن قول فرحتي عندما وجدتهـــا تلائم آلة الحياطة تمام الملاءمة .

ولكنني ما أن غرزت بضع غرزات حتى انكسرت .

مكثت مرة أخرى طوال الليـــل ، فصنعت ابرة أخرى وعالجتها معالجة حرارية لكي أصلـتبها على نحو مناسب .

ولكنها ما لبثت أن انكسرت هي الأخرى .

كان واضحاً أن قطعة السلك لن تجدي فتيلاً مهما بذلت من جهود .

ماذا أستخدم اذن ؟ لم يكن يتوفر لنا الحصول على سلك أصلب ، ولم يكن لدينا التجهيز اللازم لكي نعالجسه معالجة حرارية حسب الرغبة!

كنت فاقد الأمل كلية . وفي هذه اللحظية بالضبط، رجعت كلمات الرفيق كم ايل سونغ الى ذهني : « ... ليس هناك ما يستحيل متى صممنا على عمله » .

تصورت نفسي عندها مستسلاا للمصاعب وكررت حديثي لنفسي:

د لم أتفكر بعد بالقدر الكافي . لن يستحيل أي شيء اذا أنا فكرت فيه مرة بعد مرة » .

أقنعت نفسي وحاولت جاهداً أن أفكر في سبيل آخر .

برقت في ذهني فجأة صورة ابرة الخياطة . أمسكتها بين اصبعي وتفحصتها مرة بعد مرة ، وتساءلت هل يمكن أرب أحصل على واحدة أثخن منها ، عندمــا صعقتني فكرة أن الرفيق كان يغرز في قبعته مسلـّة لرتق الأحذية .

سللتها من قبعة الرفيق كانغ وأطرقت فيها .

كانت المسألة فوق كل شيء هي كيف أثقب سميا في ابرة دقيقة وصلبة كهذه. بدا لي الأمر مستحيلاً بكل بساطة مهما قد أحاول.

كيف أستطيع إحداث ثقب في مثل هذا السلك الصلب المستدير الدقيق ، حتى فيا لو كان لدي مثقب دقيق يمكنه ثقب قطعة من الحديد ؟

فكرت على هذا النحو والمسلُّـة في يدي وصفنت : « ألن يكون هناك سبيل آخر اذا ما لم أستطع ثقبها ؟ »

خطر لي أنه «قد يمكن استخدام سم الابرة الموجودة فيها ، بدون احداث ثقب جديد ».

وفرت هذه الفكرة مفتاحاً لحلَّ العقد المتشابكة .

بدأت أسخن نهاية المسلمة بالنار من جهة سمها لملاءمـــة نهايتها بآلة الخياطة .

ولكنها لم تكن مهمة سهلة هي الأخرى .

كانت أدنى زلَّة قمينة أن تؤدي الى سد سم الابرة ، في حين

أن نهايتها كادت لا يمكن تدبيبها في جهدي للحفاظ على السم سليما.

وفي نهاية تفكير عميق ^ع ثبت قطعــة سلك دقيقة في سم الابرة وأخذت أبرد نهايتها لكي أجعلها حادة .

عانيت منها الأمرين حقاً ، ونجحت في تدبيب نهايتها. واجهت عندها مشكلة أخرى . كيف أحز ثلماً في سطحها لكي يجري فيه الخيط ؟

كانت الابرة صغيرة وزالة إلى حد أنني كدت لا أستطيع الإمساك بها بين إصبعي . ولم تكن ثمة وسيلة لتطبيق المبرد عليها . لم أكد أمسك بها بين اصبعي حتى كانت تسقط قبل أن أشعر بذلك . ولم أكد أحاول بردها حتى تزل ساقطة .

لم يوصلني جهدي المتشنتج الى شيء مـــا دمت أعمل بأيد عزلاء . فكرت تفكيراً شديداً لكي أجد سبيلا لحز الثلم .

في نهاية المطاف ، شققت قطعة من نفاية الحديد الى شقين ، ووضعت الابرة بينهما ، ثم ثبتها بشدة الى قطعة قصيرة من جذع الشحر ، وأخذت أحز الثلم بعناية بالمبرد .

كان مجرد اندفاع مخطىء من رؤوس أصابعي قمينا أن يجعل خط الثلم معوجاً . وفيا لو رسمت خطا معوجاً ، لفشل كل ما عملت حتى الآن .

مضيت أعارك الابرة ، غير آبـــه بطاوع الفجر أو بانبلاج نور الصباح .

كانت الابرة جاهزة الآن ، برأسها المدبب وبثلمها . ولكن عندما حاولت تثبيتها في آلة الخياطة ، لم تلائمها إذ أن النهايسة الأخرى كانت مفرطة الدقة . لففت عليها لفئات من السلك الدقيق ولحمتها لكي تلائم الآلة .

ركتبتها مجموعة الحياطية في الآلة وأخذن يخطن النسيج بعناية . اشتغلت بسلاسة . تحلقت عضوات المجموعة من فرحهن وأرسلن الهتافات وتشابكت أيديهن بعضها ببعض .

غير أن الخيط كثيراً ما كان ينقطع عندما تعمل الآلة بمض الوقت ، ولم نستطع التعجيل في الخياطة . أخرجت الابرة وسحبت الخيط على طول الثلم لتحديد الموضع الذي ينقطع عنده . ظهر أن ثمة زاوية صغيرة جداً ، وهي ، وإن كادت لا ترى بالعين المجردة ، كانت ناتئة ما بين السم والثلم ، مما يجعل الخيط ينقطع .

كان لا بد من إزالة تلك الزاوية المتشكلية عند بداية الثلم الضيق ، غير أنه لم تكن لدينا أداة تصلح لتنظيف الثلم الذي كان أضيق من أن يتقبل المبرد أو السكين أو المثقب.

بعد تفكير مجهد، بردت قطعية سلك أدق من الابرة وجعلتها حادة مربعة المقطع، ثم وضعتها ما بين السم والثلم وأدرتها مراً وتكراراً حتى سحجت الزاوية الناتئة .

لم يعد الخيط ينقطع الآن وتم ضمان سرعة ملائمة للخياطة .

هكذا كلفني صنع أبرة جهداً جهيداً . غير انها لم تخدم طويلا وانكسرت بعد درز بضع عشرة زوج من الد بوسون ، ذلك نظراً لأنها كانت أقل متانة من ابرة آلة الخياطة الحقيقية . ولذا ، فقد أرسل أحد الرجال إلى معسكر سري آخر يقسع غير بعيد عنافجلب مسلتين . جهدنا عندها من جديد لصنع ابرتين اخريين لآلة الخياطة .

شعرنا كلنا بافتدتنا تقفز فرحاً وفخراً لأننا نفذنا المهمـــة الثورية التي أوكلت الينا دونما تقصير .

وكلما فكرت بمساحدث في تلك الايام ، لا اتمالك كبت العواطف التي تجيش في قلبي حتى الآن ، واتذكر بها أيامالنضال المسلح ضد اليابان الذي خضناه متحدين كل المصاعب وحالين كل المشاكل بأنفسنا ، بالروح الثوري من الاعتساد الذاتي الذي علمته الرفيق كيم ايل سونغ ، كا اتذكر ما تلاها من أيام بناء صرح الوطن الجديد بعد التحرر .

ان الفضل يعود لافكار الرفيق كيم ايل سونغ الثورية في أن وطننا يزدهر وينمو ، بلداً سيداً مستقلاً ، غنياً وقوياً ، بلداً

صناعياً زراعياً اشتراكياً ، يشمخ بمهابة في الشرق .

لقد عملنا بمشقة ، شادين على الاحزمة ، ومقتصدين ولو فلسا واحداً ، مخلصين لتوجيهات الرفيق كيم أيل سونغ ، ومتبعين قيادته الحكيمة . وبالنتيجة ، فقد أسسنا بعد الحرب صناعة ثقيلة جبارة فوق أكوام الرماد ، تمكنتا من بناء الأفران المالية ومحطات توليب الكهرباء ، ومن انتاج الشاحنات السيارة والجرارات والآلات الضخمة لأنفسنا ، وكذلك الصناعة الخفيفة . وفي الوقت ذاته ، فقد بنينا الزراعة الاشتراكية التي تمكنا بها من بلوغ الاكتفاء الذاتي في الطعام .

لقد ارسى بلدنا الأسس المتينة للمضي في تقدم تحسين حال الشعب ، عن طريق تجنيد الموارد المتنوعة الوافرة إلى الحسد الاقصى ، بجهودنا نحن وبتكنيكنا نحن .

لقد صنع وطننا كوريا الأسس الموثوقة لتمكين الشعب ، ليس في النصف الجنوبي في النصف الجنوبي في المستقبل ، ان يعيش حياة لائقة رغيدة لن يعدود معها يشتهي شيئا عن الآخرين ، وهدو يقوي الأسس السياسية والاقتصادية لتوحيد الوطن .

كلما فكرت بوطننا الفخور ، الذي يبلغ من القوة ما يخوله ان يحل بذاته تماماً كل المسائل الناشئة في ثورتنا في الميادين السياسي و الاقتصادي والعسكري والثقافي كافة ، از داد عهدي

على نفسي صلابة في ان أعمسل بمزيد من المشقة ، وأن أحيا واتعلم بالروح الثوري من الاعتباد الذاتي الذي علمه الرفيق كيم أيل سونغ دائمًا ، منذ باكورة أيامه في النضال المسلح ضد اليابان .

محكيت تر أبور سيت ت

لجسس أوسونغ

كان الزعيم العظيم للاربعين مليونا من الشعب الكوري ، الرفيق كيم ايسل سونغ ، ابان النضال المسلح العسير المناهض لليابان ، يعنى بالمقاتلين الشباب الذين فقدوا اباءهم وأخوتهم واخواتهم على أيدي العسدو ، وانضموا الى صفوف حرب العصابات، وكان يتعهدهم بالمحبة الحارة ويربيهم مقاتلين ثوريين.

كان معظم جنود الاتصال في مقر القيادة في تلك الايام الذين مهمتهم الرئيسية هي الحفاظ على الارتباط ما بين وحدات حرب العصابات ، هم من الفتيان الايتام الذين ترعرعوا بقيادت الشخصية حتى غدوا مقاتلين حمراً للثورة

لقيت الرفيق القائد للمرة الأولى بعدما انضممت إلى وحدات حرب العصابات المناهضة لليابان ، في الربيع من عام ١٩٣٨ . رَبَت على رأسي ، وسألني بالتفصيل كيسهف اصبحت من

وحدات حرب العصابات، كان عمري اثنتي عشرة سنة آنذاك، وقد اخبرته بكل ما حصل لي، كما لو كنت احدث والدي: لقد مات ابي جوعاً في قاعدة حرب عصابات تشو تشان زو. وقبل ان يموت مباشرة، قال لي ويدي في يده، أن علي ان اصطحب شقيقتي الصغيرة التي كانت آنذاك في السادسة، إلى جبل نايتوسان. وفي طريقنا إلى نايتوسان، لقينا بغتة اختنا الكبرى التي كانت قدجرحت أبان تأدية مهمة سرية إلى احدى البلدات، وهكذا، فقد تركت اختي الصغيرة معها وتابعت وحدي إلى جبل نايتوسان، بلغني فيابعد مايفيد ان شقيقي قدماتنا جوعاً في طريقها إلى جبل نايتوسان، انهيت قصتي وأنا أجهش البكاء.

بعدما فرغ من الاستهاع الي ، جذبني الرفيق كيم ايل سونغ اليه وعانقني بهدوء . كانت عيناه مبللتين ، وعندما رأيتها ، لم أعد اصبر على كبت الاسى في نفسي ، فانفجرت باكيا، ووجهي مغمور في صدره .

قال وهو يشجعني ويلهمني بالآمال في المستقبل: ويا أوسونغ، يجب أن تكبر لكي تفدو رجلا طيباً يسحق العدو، الامبرياليين اليابانيين الذين أودوا بأبويك وبشقيقتيك، فتصبح دعامــة للبلد،

رحت بعد ذلك اترعرع في دفء عنايته . وقعت احداث

كثيرة في السنوات اللاحقة ولايسمني أن ارويها كلها ههنا . أو د أن أروي حدثًا واحدًا فقط ، وقد بقي حيًا في ذاكرتي ، على الدوام .

وقع ذلك في خريف عام ١٩٣٩ ، وكان لي من العمر ثلاثة عشر عاماً آنذاك . اتفق في احد الايام ان عسكرت وحداتنا في غابة من محافظة آنتو . ضربنا نحن جنود الاتصال خيمة للرفيق كيم أيل سونغ ، وانتظرنا عودته .

كان قد خرج لتفقد الوحدات أبان تخييمها . كان الليــل على أو اخره، ولكن لم تكن هناك علامات تشير إلى عودته. وبدون وجوده ، كان داخل الخيمة يبدو فارغاً تهاماً .

تساءلت: « لماذا لم يعد بعد ؟ »

« أنا متأكد أنه سوف يعود في أية لحظة » .

د ماذا نفعل إذا توقف لقضاء الليلة في مقر أحد الالوية ، كا فعل في مرة سابقة ؟ ، عيل صبرنا ونحن ننتظر عودة الرفيق كيم أيل سونغ، ولم نتمكن من الهدوء وبقينا ندخل إلى الحيمة ونخرج منها .

قلت وانا انطلق على عجل : « دعوني الآن اذهب وابحث عنه » .

كان الصمت رانياً على الغابة المظلمة . تلمست سبيلي بلاصوت

عبر الغابة مخافة ازعاج أو إيقاظ الرجال الذين كانوا يغطون في النوم يجانب نبران المخيم هنا أو هناك .

ذهبت إلى كل مكان يمكن ان يكون قد ذهب إليه ، ولكن لم أجده . عدت وأنا أفكر لعله عاد إلى الحيمة إبان غيابي عنها .

ان هواء الليل في الغابة العميقة من الشمال شديد البرد ، يحدث القشعريرة . كان رجال حرب العصابات نائمين ، وقسد اتخذوا الاوراق المتساقطة غطاء لهم .

تسللت وأنا أسير بين الرفاق النائمين حتى بلغت الجانب الآخر من الغابة .

وجدت هناك الرفيق كيم ايـــل سونغ ، محني الظهر ، يجمع الأوراق المتساقطة ويدّثر بها المقاتلين النائمين .

قال بصوت مكتوم لجندي الاتصال الواقف الى جانبه : د اذهب وأجلب بطانيتنا ،

أصر جندي الاتصال: « البطانية ... ، ليس هناك إلا بطانيتك ايها الرفيق القائد ». ولم تبد عليه علامة من يزمع ان يغادر المكان.

« الحيمة تكفينا . يجب ان يدئس هذا الرفيق جيداً لكي يدفأ ، إنه مصاب بالرشح . اذهب وأجلبها بسرعة ! »

كان صوته لطيفاً بيد انه حازم . لم يكن في وسع جندي الاتصال أن يردف شيئاً ، ففـــادر المـكان بخطى واسعة إلى مقر القيادة .

وعلى ضوء نار المخيم ، رأيت ملامح الرفيق كيم ايل سونغ تتحرك ببطء، وقد انحنى ثانية يجمع الأوراق الساقطة . استطمت أن أرى بوضوح الابتسامة على محياه وهو ينظر إلى وجوه المقاتلين النائمين .

تتالت أحداث كثيرة منذ ذلك الوقت وحتى اليسوم، ومع ذلك، فما زلت أستطيع أن أرى بجلاء، بعيون الذاكرة، صورة الرفيق كيم ايل سونغ يتفقس كل واحد من المقاتلين النائمين ويجمع الأوراق الساقطة لحمايتهم من الصقيع .

ولم يكن هـذا كل شيء ، فقد كان يتذكر من منهم مصاب بالرشح ، وقد أعطاه البطانية الوحيدة التي كانت متوفرة له . ما أعمق هذه الحبة اوكيف يكن وصفها بمجرد عناية القائد بأحد رجاله . ليس بوسع الأبوين أن يبديا لأولادهما عبة أعظم من هـذه . شعرت مرة أخرى كم أنا سعيد لأني أن عرع جنديا له في كنف عنايته العطوفة .

أقسمت في أعماق نفسي : سوف أقاتل ، ناذراً كل فلذة مني ، جسداً وروحاً ، للثورة ، على الدرب الذي يشير اليه ،

(7)

بحيث أثبت جــدارتي بمحبته التي لا تعرف الحدود ، وهي الأعمق من البحار والأعلى من الجمال

غذيت الخطى راجعًا نحو الخيمة .

عاد الرفيق كيم ايل سونغ بعد قليل .

نظر الينا من حوله داخل الخيمة وهو يسأل:

﴿ لَمَاذًا لَمْ تَنَامُوا بِعَدْ ؟ ﴾ .

بقينا صامتين ، حسبنا ان ننظر إلى بعضنا بعضا ، لا نعلم عاذا نجيب . كان علينا الآن أن نصنع له فراشا ، غير انه كان قد أعطى البطانية الوحيدة لرجل حرب العصابات المصاب بالرشع .

انتابتنا العصبية ٤ لا ندري ماذا نفعل.

علم ما يجول في أخلادنا في الحال وقال :

« يمكننا أن ندفأ أثناء النوم ولو بدون بطانية . لا تأبهوا وتعالوا جميعاً استلقوا إلى جانبي ، سوف ندفأ تماماً إذا نحن رقدنا بعضنا بجانب بعض » .

وحتى عندما كانت البطانية موجودة ، لم يستخدمها لوحده ، لم يستخدمها لوحده ، لم يسعنا أن نرفض دعوته اللطيفة الملحة ، فكنا ننام دائماً بجانبيه ، ونشاطره البطانية .

مكذا ترعرعنا في أحضان عطف الرقيق كيم ايل سونغ ، وعنايته الدافئة ، كا يترعرع الأولاد سعداء في أحضان ابائهم . واليوم، يترعرع أولادنا وشبابنا هم أيضافي كنف عطفه ومحبته غير المحدودين ، العميقين الدافئين ، ناعمين كل يوم بحياة جديدة سعيدة على طريق النضال الثوري المجيد الذي أشار اليه وأناره .

تمست کا بافت کاره الست امیت ته میرا صورات کی دیموا صورات

حدث تحرر الوطن .

عاد الرفيق كم ايل سونغ إلى الوطن مظفراً.

جماهير الشعب تزحف وهتافات الفرح تتعالى ا

وطننا المظفر يهتز حماسة عارمة للحياة الجديدة .

الوطن اكان الوطن قد نادانا إلى نضال عظيم مقدس، وألهمنا بشجاعة وقوة لا تقهران .

كان الرفيق كيم ايل سونغ قد ألهب أفئدتنا بحب الوطن عندما كنا نقطع المسيرات الشاقة ، من محنة عصيبة إلى أخرى ، أو عندما كنا نجد أنفسنا في شدة مثل نفاد آخر كيل من دقيق

الأرز المحمص ، وكان لا بد لنا من نبش الأعشاب الجافة من تحت الثلج لكي نقتات بها .

كم مرة حدثنا عن جبال وطننا وأنهــــاره ذات الصورة الرائعة ، وعن القرى التي ولدنا بها وطالما تلهفنا اليها ، حيث يرقد أجدادنا في قبورهم !

وكلما كنا نجلس حول نار المخيم في نهاية مسيرة مضنية كان ينظر بعيداً إلى السهاء التي تعساو أرض الوطن ويحدثنا بانفعال عميق عن آلام الشعب في الوطن عن شعيرية الحنطة السوداء اللذيذة التي تشتهر بها بيونغ يانغ وسمك أبو ذقن الرمادي الذي يشتهر به نهر تايدونغ كانغ وأيام الربيع الجميلة في قرية مانكيونكداي.

ان ماذكيونكداي هي حقاً، لدى الشعب الكوري، مسقط الرأس المعنوي.

كانت الأيام تمر الواحد تلو الآخر وكاد شهر واحد ينقضي منذ عودته للوطن ، ولكنه لم تتـــــ له سانحة لزيارة مانكيونكداي .

وبخلاف ظني ، كان يبدو ان الرفيق كم ايل سونغ لم يعد يتطلع إلى فكرة زيارة مانكيونكداي ، التي يستحيل أن ينساها ولو في المنام .

وعندما أخذ الرعاع من كل لون وشاكلة ينصبون أنفسهم وطنيين ، وينهمكون في النشاط العصبي القذر بعد التكورة مباشرة ، وضع هو مخططا عظيماً من أجلل مستقبل الثورة الكورية ، وأجرى المحادثات مع العديد من الرفاق منذ الصباح الباكر وحتى ساعة متأخرة من الليل . وقام بتوجيه المصانع والمنشآت في موقع العمل ، حيث تعرف على ظروفها الحقيقية ، ونظم الشعب العامل وعباً ، لحلق الحياة الجديدة .

الحقيقة انه كان يعمل يوماً بعد يوم ، يقتصد حتى الدقيقة والثانية .

حدث في أحسد الأيام انه توقف هنيهة في عمله ونظر من الناقذة ، متحولاً إلى الاطراق العميق . ثم أوماً إلى ووجهني أن أقصد المدعو كانغ ريونغ سوك الذي كان يعيش وراء نهسسر بوتونغ كانغ .

قال: سوف يسر بلقائك بالغ السرور... أهده أجمل احترامي وقل له ما دام الوطنقد تحرر انني سوف أذهب لرؤيته قريبا حداً.

ذهبت في الحال .

كان كانغ ريونغ سوك رجيلا عجوزاً ، وقد غمره الفرح والسمادة عندما سمع أخبار الرفيق كيم ايل سونغ حتى انه لم يعلم ماذا يفعل .

وأثناء التجدث النب حملت ان العجوز هو خال الرفيسي.

فكرت في نفسي : المسافة قصيرة ، وباستطاعة الرفيق كم ايل سونغ أن يأتي بنفسه في لحظة ، ولكن ربما انه لن يزور أقرباء، لشئون شخصية قبل أن يلتقي بالشعب كله .

توقعت من هذا انه ربما لن يزور مانكيونكداي قبل مضي بعض الوقت ، خلافا ً لما ظننت آنفا ً .

قبل بضعة أيام من يوم ١٤ تشرين الأول ١٩٤٥ حيث ألقى خطابه التاريخي الأول للشعب الكوري بأسره في الاجـــاع الجماهيري لمدينة بيونغ يانغ ، رافقت الرفيق كيم ايل سونغ في زيارة إلى مصنع كانفسون للفولاذ .

فرحت جمسداً ، إذ انني اعتقدت بانه سوف يعرج على مانكيونكداي ، في طريقه إلى مصنع الفولاذ .

وبينا كانت السيارة مسرعة على الطريق على مسافة غير كبيرة من مانكيونكداي انسابت أمام نوافذها مناظر الحقول الذهبية المخريف المبكر ، ناضحة للحصاد ، وسلاسل التلال العسالية والمنخفضة ، محرحاتها الخلابة من أشحار الصنوبر الفتية .

قال وهو ينظر من النوافذ: « ان منظر قريتي ما يزال الآن كاكان أيام الزمان الماضي » . بدا وكأنه يعود عشرات السنين إلى الوراء ، إلى الأيام الخوالي .

فرحت في نفسي لفكرة انني سوف أتمكن الآن أخيراً من مرافقته الى مانكيونكداي ، مسقط رأس قلبي .

وعندما بلغنا مفترق الطرق حيث يتشعب الطريق الى مانكيونكداي، قال الرفيق كيم ايل سونغ للسائق أن يوقف السيارة.

خرج من السيارة ونظر في اتجاه مانكيونكداي وقال:

« إن مانكيونكداي هي هناك ... انها مكان طيب ... يا رفيق دجوا هيوك ، اذهب الى بيتي نيابة عني . لا شك أن المكان سيعجبك » .

استغربت أن أسمعه يقول ذلك ، وكدت لا أصدق مـــا يقول . اكتفيت بالنظر اليه .

قال مطرقا: ﴿ أَنَا عَائِدُ الى مسقط رأسي بعد غياب وجدي العجوزين . أهدهم عملية على العجوزين . أهدهم تحييني . قل لهم أنني سوف أعود الى داري في غضون بضمة أيام ، لأن الوطن قد تحرر . قل لهم أيضاً أن عالماً جميلاً هو آت . . . سوف ألقاك في هذا المكان ثانية غداً صباحاً » .

ذاكرتي تحفل به يحدثنا نحن رجال حرب العصابات عسن جدّيه ، كثيراً ما قال لنا أنه كان في طفولته ينتقي أحسن الحوخ الناضج ويقدمه لجدّه قبل أن ياكل منه ، وأنه سمع العديد من الحكايا القديمة عن جدّيه .

ان قريته التي ولد وترعرع فيها ، قريته التي بان عنها وافتقدها لعشرات السنين ، قريته التي بقيت تحت وطأة أقدام العدو القذرة ، تطفح الآن بفرحة التحرر فهل يمكن أن ينسى هذه القرية ولو يوماً واحداً طوال الده اعاماً من النضال المسلح ضد اليابان ا

أليس الأمر أنه قاتل مجازفاً مجياته لاستعــادة قريته من الامبرياليين اليابانيين !

لا بد أن شوقه عظم في هذه اللحظة لزيارة قريته !

غير أنه يتطلع بعيداً الى الأمام نحو المستقبل ، مفكراً في المهام الثورية العديدة التي تنتظر التنفيذ .

ما أعظم مقدار العمل الثوري الذي ينتظر أن يعالجه --تأسيس الحزب، إقامة سلطة شعبية حقيقية ، تنفيذ الاصلاحات الدمقراطية وهلم جرا !

 نظر الرفيق كيم ايل سونغ لحظة طويلة الى التلال المألوقة في مانكيونكداي قبل أن يعود ببطء الى السيارة ويصعد اليها. صرت في حيرة تامة من أمري .

لم أستطع أن أحمل نفسي على الذهباب لوحدي لا مع أنه قال لي . اعتصمت بشجساعتي وقلت له : « ألن تمر هناك ولر لحظة ؟ »

نظر الي هنيهة وقال : «كلا ، ليس الآن ... سوف أذهب في المرة القادمة »

خلتف وراء، هذه الكلمسات وذهب الى مصنع الفولاذ في كانفسون .

خفق قلبي بالحرارة ، ومكثت طويلاً في مكاني بعدمـــــا بارحته السيارة .

كان قد ربط مصيره بالوطن ، ولذا ، فقد ذهب دون زيارة قريته مع أنها كانت أمامه ، وذلك في سبيل القضية الثورية .

« ما أعظمه رحلاً ! »

مستها لنفسي ، رغماً عني ، وأنا أرقب السيارة تبتمد .

وازددت عزماً في تصميمي على التعلم أيضاً وأيضاً من فكره، الأعمق والأرحب من البحر المحيط، والأعلى من الجبال، وعلى

أن أغدر باتباع مثاله عضواً حقيقياً في الحزب، أميناً للوطن والشعب أمانة لا حدود لها .

سرت الى مانكيونكداي ، يحدوني شعور عميق بالشرف والسعادة لأني أنا الذي أرافق عن كثب ذلك الزعم العظيم ، وفي الوقت ذاته شعور بالأسف لأني ذاهب الى مانكيونكداي لوحدي وبدونه .

وبينا كنت أهبط الطريق خطوة اثر خطوة ، وأنا أفكر بأن هذا هو الدرب الذي وطأه في حداثته ، والذي سار فيه عندما ذهب الى شمال شرق الصين يحدوه هدفه السامي ، عندما شهد مأساة الوطن وعزم أمره على النهوض بقضية الأمة ، مثلت حية في ذاكرتي أحداث السنوات العشر الأخيرة بما حفلت به من المحن والصعاب .

وقد عاودتني في زحمة الذكريات ، حادثة قد انطبعت في ذهني لا تمحى منه . انها الكلمات التي وجهها الينا عندما جاء الى سريتنا في الأيام الصعبة من الحسلة على شمال منشوريا . قال ما معناه :

... لا يمكن أن تكون عندنا مصالح غير مصالح الثورة. فلنضع مصالح الثورة فوق المصالح الشخصية !...

حدث في صيف ١٩٣٥ أن سريتنــا كانت فرابط قرب سام دوهوازا من محافظة نيونغ آن.

كان الرجال في ارهاق شديد بعد مسيرتهسم عبر الغابات

البكر الكثيفة في جبال رويا ريونغ التي كانت تعتبر أنها شبه ممتنعة حتى على طبور الجبال .

في ذلك الوقت بالذات ، وصل خبر يفيد أن الرفيق كيم ايل سونغ سوف يزور سريتنا .

اعترى رجال سريتنا فرح أخرجهم عن طورهم ، حتى أنه أنساهم تعب المسير ومشقاته ، توقعاً للقهاء ، وكان هذا لقاءهم الأول بالرفيق كيم ايل سونغ الذي كانو يكنون له دائماً أعلى اعتبارهم .

قال وابتسامة ألمعية تنور محيساه : «كيف حالكم ؟ لقد عانيتم الكثير » . ثم شد يدكل منا .

تفرس في وجوهنا من حـــوله ثم قال : « انكم الآن تعبون حداً ، وتحتاجون إلى الراحة » .

كان استغرابنا لهذا شديداً.

فكرت في نفسي : « لقد نسي كل منا الاعياء ، وشحذنا العزائم وتهيأنا للمسير » وتساءلت : « ماذا جعله يقول هذا؟ هل أن أحداً قد بدا عليه الاعياء أمامه ؟ »

لم يكن الأمر كذلك .

فهو الذي كانت بصيرته تستشف كل شيء ، كيف يفوته الشمور بآثار النعب التي يخفيها وجه الجندي ، كيف ؟ .

تحدث الرفيق كيم ايلسونغ معنا نحن رجال حرب العصابات وسأل كلا منا تفصيلاً عن مسقط رأسه ، وعن المنتجات المحلية فيه ، وما إذا كان له أبوان وزوجة وأولاد .

تآلفنا معه إلى حد اننا صرنا نشعر وكأنب أبونا الحقيقي وليس قائدنا . فصرنا نقول له بدون تحفظ كل ما نريد قوله أو السؤال عنه .

وبعـــد ما سمع حديثنا الصريح الطلق ، قال : « سمعت الكثير من الاشياء الطيبة هذا اليوم . والآن جاء دوري أليس كذلك ؟ » قال :

... الثورة هي سراع يجازف فيه المرم بحياته.

لا يجوز ان تتوقعوا إجراء الثورة على جانب اليسر ، بدون أن تكلفكم عرقا" ودماء .

ان هدفنا من الثورة هو استعادة الوطن وتحقيق الحياة السعيدة للشعب كافة. لقد انتصيتم السلاح على أهبة الاستعداد للموت ، لهذه الفاية على وجه الضبط ، أليس كذلك ؟

انه لشرف عظيم أن يصنع المرء الثورة .

غير ان طريق الثورة تحف به الصحاب ، كمّا ترون أيها الرفاق الآن .

فكما واجهنا المشاق والصعاب ، لنتذكر وطننا السليب ع ومساقط رؤوسنا التي يطأها العدو باقدامه ، وأهلنا وأزواجنا وأولادنا الذين يلبسون الاطهار ويعضهم الجوع !

ولنفكر بالثورة أولأ ا

ولنفكر بالمستقبل الحر السعيد حيث ينعم الشعب كله بحياة رغيدة ، حسن الغذاء والكساء .

ان هذه الايام السعيدة آتية لا ريب فيها . غير ان السعادة لا تأتي من تلقاء ذاتها، لا بد من النصال في سبيلها .

منه هي القصية المقدسة التي علينا تحقيقها . كيف بنا ننكس أمام الصعاب عندما نفكر في هذا ؟ ما رايك ؟ أليس هذا صحيحاً ؟ ...

كان من شأن أفكاره الثورية العظيمة ان هزتنا كلنا هزأ مقاً .

أنهى الرفيق كيم ايل سونغ كلامه إلا أننا بقينا جالسين في أماكننا صامتين زمنك طويلا ، حيث راح كل منا في اطراقة عميقة .

ثم نهضنا ، قاهرين الآلام وألتعب.

لقد عمرت كلماته أفئدتنا بالحمة اللاهبة والمروءة .

ولم تكن قدرة كاماته العظيمة على التأثير وحدها هي التي أمدتنا بهذه القوة العارمة .

لقد أمدنا بهـا أيضاً ثباته السامي في تكريس نفسه كلية لقضية الوطن والثورة ، وفعـاله التي وفرت القدوة للآخرين على الدوام .

لقد اختار طريق النضال المقدس لتحرر الوطن الذي يتسع مسافة ٣٠٠٠ « ري » ، والذي وطأه العسدو ، ولتحرير ٣٠ مليون من أبناء الشعب من العبودية ! كم مرة اجتاز خطر الموت لكي يعبد الطريق أمام مستقبل الوطن الباهر! .

ان ذلك الذي وقف كالقبر في مقسدمة الأرتال إبان المسيرات الشاقة ، وسط الثلوج التي يتجساوز عمقها قامات الرجال ، والبرد القارص الذي يجمد الأطراف ، ان ذلك الذي رسم المخطط العظيم لبعث الوطن واستنبط المنهاج العظيم لبناء صرح كوريا الجديدة في الوطن المتحرر ، حتى إبان المعسارك الضارية في حبال بايكدوسان في وجه العاصفة الثلجية العاتية ، ان ذلك الذي اخترق شخصيا غابة من حراب الميدو واضاء المشمل في بوتشونبو ، ينير به طريق النضال الذي ينبغي ان يتبعه الثلاثون مليون من من الشعب الكوري ليس هو غير زعيم امتنا العظيم ، الجغرال كيم ايل سونغ ا

ان أفكاره الثورية العظيمة وشمه الخلقية السامية قسا. أوصانا دائمًا الى الظفر .

سرت نحو مانكبونكداي ، وأنا مغرق في هذه الأفكار . وليس إلا عندما بدت مانكبونكداي أمسام ناظري ، وأدركت ان هذه الذكريات قد استحوذت علي تماماً .

هكذا يعلمنا الرفيق كم ايل سونغ دائمًا بالمثل الحي . نقشت عميقًا في نفسي أفكاره السامية في نذر كل شيء للثورة ، وغذيت الخطى على الدرب الى مانكيونكداي .

* * *

في ١٤ تشرين الأول ١٩٤٥ ، ألقى الرفيق كيم ايل سونغ

خطابه التاريخي الأول في الشعب الكوري بأسره ، في الحشد الجماهيري بمدينة بيونغ يانغ ، ووجه أولى تحياته الى الشعب جميعاً بعد عودته المظفرة . وبعد هــــذا ، زار مستطرأسه ، قرية مانكيونكداي .

إن أفكاره العظيمة السامية في نسندر كل شيء للثورة ، قد أوصلت النضال المسلح المناهض لليابان الذي استمر ١٥ عاماً الى الظفر ، وربت عشرات الألوف من الشيوعيين الصادقين الذين جادوا بلا تردد بمهجهم الوحيدة في سبيل قضية الثورة .

إن قلوب الشعب الكوري بأسره صارت تخفق اليوم لأفكار الرفيق كم ابل سونغ العظيمة السامية ، التي غدت سلاحاً فكريا وقبسا مشعا بالنور في سبيل الثورة والبناء ، في عصر و تشولها ، العظم ، عصر حزب العمل .

ان شعبنا ، مهتديا ً بأفكاره وبخطه الثوري ، سوف يبقى ظافراً أبداً .



وارالطليعة - بيروت